

LA CENTRAL OBRERA DESTACA EL GRAN DESTINO DEL PAÍS

• INFORMACION PAGINA VEINTE •

ATENTADOS EN SERIE: ESTALLAN 6 BOMBAS EN ZONAS CENTRICAS

- EN AGENCIAS DE AUTOS, BANCO Y CLUB AMERICANO
- SE PERPETRARON ESTA MADRUGADA; SIN VICTIMAS

• INFORMACION PAGINA TRES •

CANTITO

Por BASURTO



—El otro día, en Plaza de Mayo, inventé un cantito; pero no me atrevo a ir a cobrar los derechos a SADAIC.



La primera parte del partido entre River Plate y All Boys fue reñida: 0-0. Después, en dos minutos, 2 goles "millonarios". Uno de Juan José López y otro de Carlos Morete, quien, aquí, tira y cae. River ganó 3 a 0. ¡Exagerada diferencia! (P. 12). Racing visitó a Gimnasia. Buen cotejo. Emotivo. Perdía la "Academia" 1 a 0 y logró el gol del empate. Está segundo, con River, a 4 puntos de Rosario Central. Aquí, confusa disputa de la pelota. (Págs. 10 y 11)

MISTERIOS: INVESTIGAN 2 MUERTES

• INFORMACION PAGINA OCHO •

Boca no la emboca: estaban 0 a 0 y Miguel Alberto Nicolau remató este penal. Oscar Quintabani atajó. Y así fue como el partido con Argentinos Juniors fue empate. Justicia. Cotejo pobre. (Pág. 10)



NAVE URUGUAYA CAÑONEA A PESQUERO BRASILEÑO

• INFORMACION PAGINA DOS •

"ESTRECHAR FILAS"

LA PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — "Aun en la respetable diversidad de partidos e ideologías", es necesario estrechar filas "para lograr con el esfuerzo de todos los argentinos la reconstrucción nacional", dijo hoy el gobernador Víctor Calabró al inaugurar el 109º período legislativo con un mensaje en que puso de relieve los esfuerzos llevados a cabo para superar los conflictos políticos provinciales, cuya solución actual prueba, expresó, que "en la medida en que los mecanismos institucionales tienen funcionamiento, la vigencia institucional está absolutamente asegurada".

El gobernador habló durante aproximadamente 45 minutos ante los legisladores de las dos Cámaras reunidos en el recinto de Diputados. El acto, presidido por el vicepresidente primero del Senado en ejercicio de la función inmediatamente superior, Primo Marcelino Stórti, comenzó alrededor de las 15.30, hora en que fue izada la bandera nacional. A continuación, la asamblea aprobó el acta de la reunión anterior, efectuada el 26 de enero, oportunidad en que prestó juramento como primer mandatario provincial el señor Calabró. En presencia también de los ministros del gabinete provincial, altos funcio-

rios nacionales y otras autoridades, Calabró hizo notar la significación del hecho de que un representante del sindicalismo nacional, como él, tuviera a su cargo la conducción del primer estado argentino. Ello muestra, dijo, "la concreción doctrinaria de un movimiento auténticamente revolucionario que posibilita el ascenso a las más altas responsabilidades a los trabajadores argentinos".

• Importantes Anuncios

En lo concerniente a los problemas creados por la aplicación de las nuevas ordenanzas impositivas y a la intervención de las autoridades bonaerenses para que en los diferentes municipios se revieran las tasas aprobadas, para suspender las que fuesen abusivas, afirmó que su gobierno se había limitado a formular una exhortación a las comunas en este último sentido y que los resultados de esa actitud "han sido positivos, pero no debe dudarse de que, de no reencanzarse tal situación, mi gobierno tomará las más eficientes y energéticas medidas para evitar que la capacidad impositiva de los vecinos de esos casos recursos sea rebasada".

Como se sabe, en diversos distritos

bonaerenses se registraron problemas con vecinos y centros comerciales cuando se aprobaron importantes aumentos en los impuestos de las comunas. La situación alcanzó estado de preocupación general y hasta el propio presidente Perón medió para que, a través del Ministerio del Interior, se exhortara al gobernador Calabró a lograr la revisión de las medidas abusivas.

Por último, el gobernador anunció que la comisión mixta integrada por funcionarios y representantes de los gremios estatales bonaerenses presentará dentro de pocos días un proyecto de estatuto para el empleado público, y que se realizarán los reajustes para liquidar los aumentos salariales del 13 por ciento a partir del 1º de abril.

• Hubo Asueto

Como ya es tradicional en la provincia para los días en que se inaugura el período legislativo, al mediodía se dispuso el asueto administrativo y docente, que rigió a partir de las 14.30 en La Plata, Berisso y Ensenada.

Además, como medida de seguridad desde las primeras horas de la mañana se interrumpió el tránsito desde la calle 5 hasta la 9, entre las calles 50 y 54.

POLEMICO DEBATE SOBRE NUEVA SEDE COMUNAL EN SAN MARTIN

La plaza central de la localidad bonaerense de San Martín fue ayer una verdadera "plaza pública", en el sentido tradicional de esta expresión. Más de cien vecinos polemizaron allí, en horas de la mañana, con autoridades municipales y concejales, sobre el proyecto aprobado por el Concejo Deliberante, con el apoyo de los bloques del FREJULI, la UCR, la APR, la CGT local, otras organizaciones y alrededor de 40 entidades vecinales, para remodelar 1.700 metros cuadrados de los 5.000 que comprende la plaza, construir un Centro Cívico de 2 manzanas que respetará la Catedral e incorporar 2.000 m2. más de espacios verdes.

La obra costará casi 3.000 millones y la Asociación de Amigos de la Calle Belgrano, la Liga del Comercio y la Industria y el Centro de Profesionales se oponen.

El titular de la Federación de Sociedades de Fomento de San Martín, que agrupa a 51 sociedades sobre 56 existentes, señor Guido Lenel, dijo que la entidad aprobó por aclamación el proyecto "que cumple con todos los sueños de más de 40 años de los habitantes de San Martín". El secretario general del Sindicato de Empleados Municipales, señor Carlos Benhaim, señaló que "es imprescindible superar las miserables condiciones de trabajo y solo puede hacerse con un nuevo edificio".

• Otro Paro en Florencio Varela

LA PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — Ante la actitud asumida por los sectores comerciales de Florencio Varela, que han anunciado para mañana un paro de actividades en señal de protesta por la aplicación de las nuevas tasas impositivas, las autoridades municipales de ese distrito han dado a conocer un comunicado para señalar que "se agotaron las instancias" tendientes a "asegurar la libertad de trabajo" y que la medida de los comerciantes "responde a intereses de un minúsculo sector".

Protestan en Aldo Bonzi Contra la Línea N° 162

Vecinos de la localidad de Aldo Bonzi, partido de La Matanza, denunciaron ante CRONICA las prácticas irregulares de una línea de transportes que presta servicios en esa zona, y de la cual dependen para su movilidad la totalidad de las personas que allí habitan. La empresa de marras —que opera bajo el nombre de Bartolomé Mitre S.A.— no cumple con la frecuencia horaria establecida para las unidades que explota e impide, por añadidura, que otras compañías interesadas extiendan el recorrido de sus líneas dentro de la citada localidad.

La concesionaria acusada tiene a su cargo la línea de colectivos número 162. A pesar de que cuenta con pocos vehículos, no tiene inconveniente alguno en prestar servicios en un vasto radio, que comprende lugares tales como Chacarita, Tapiales, Villa Luro, Mataderos, San Justo, Puente de la Noria, entre otros. Esta circunstancia hace que los colectivos que transitan por Aldo Bonzi lo hagan con una frecuencia de 40 minutos, lapso realmente insoportable, aparte de ineficaz, para cualquier usuario.

Por otra parte, la empresa, tal como dijimos al principio, se opone a que otras líneas (92 y 180) penetren en un territorio sobre el que ejercen total soberanía. Contra esta práctica monopólica se han levantado las voces de los habitantes de Aldo Bonzi, quienes en su reclamo llegaron hasta el Ministerio de Transportes y la Municipalidad, sin ningún éxito. Como los hechos comentados se vienen registrando desde hace 12 años, convendría que las autoridades intervinieran para poner en vereda a estos explotadores de las necesidades públicas.

Yerba Mate: Denunciaron la "Indefinición Oficial"

POSADAS, 2 (De nuestro corresponsal). — La Cámara de Molineros de Yerba Mate declaró el estado de alerta y de sesión permanente, dada la situación de la industria, ante la "Indefinición oficial respecto de la yerba elaborada". La cámara, presidida

por Raúl Víctor Comolli, analizó el resultado de las distintas gestiones emprendidas desde enero hasta el presente, especialmente en el área de la Secretaría de Comercio de la Nación.

• Cerraron

Se informó, además, que cerraron varios molinos de la Capital Federal, siendo inminente el cese de tareas de varias firmas misioneras, correntinas y santafesinas.

• A Gelbard

La entidad envió un telegrama al ministro de Economía, José Gelbard y al secretario de Comercio, Miguel Revestido, en el que expone su posición al respecto, firmado por el delegado regional de la CGT, Benigno Gómez, y por el vicepresidente primero de la CGE, José Beltrán. "Por falta de situación de precio final yerba mate 1973 y prenda adecuada cosecha 1974 —dice el cable—, se creó problema cese de actividades rurales e industriales en la provincia, creando grave situación social y económica, es indispensable plazos perentorios, precios adecuados, según filosofía acta de compromiso nacional, lamentablemente no tenida en cuenta deteriorando organizaciones". Los molineros esperan ahora que desde el gobierno central se dicten urgentes medidas para solucionar el problema crítico planteado.

INUNDACIONES: UNA CALAMIDAD

SANTA FE, 2 (De nuestro corresponsal). — Las lluvias perjudicaron a la provincia en 511 millones, según una encuesta realizada en General Obligado, Vera y 9 de Julio. El total de hectáreas de cultivo perdidas es de 392.920, cifra que constituye el 69,3% de las tierras aptas para el sembradío en esa zona, y los perjuicios en este renglón son de 380 millones. Esto, sumado a los 131 millones por cabezas de ganado muertas (148.030 en total), dan la suma mencionada al comienzo.

• 500 Evacuados

En el departamento de 9 de Julio hay 500 personas refugiadas por las copiosas lluvias. La situación se advierte particularmente en las localidades situadas sobre el ramal ferroviario entre Tostado y El Chaco, sobre todo en las de Santa Margarita, Villa Minetti y El Nochero.

Todos los buenos están en EL TRUST

SEIKO

Tecnología y Tradición



ZWS73
DAMA - CUERDA A MANO
17 RUBIES

ZN089
DAMA - AUTOMÁTICO - CALENDARIO
BILINGÜE DÍA Y FECHA - HI BEAT
SUMERGIBLE 30 METROS

ARMY
HOMBRE - AUTOMÁTICO - CALENDARIO
SUMERGIBLE 30 METROS



Felipe Fernández
Si Felipe dice bueno... Ud. llévelo con los ojos cerrados - 25 años de experiencia avalan su recomendación - Sabe y tiene con qué... es muy bueno!

Yo se lo recomiendo fervientemente, y El Trust le otorga garantía escrita respaldando su legítima calidad de origen y su perfecto funcionamiento.

Venga y lleve con absoluta confianza el modelo de su preferencia.

Buen precio, atención permanente y la incomparable ventaja de nuestro cómodo

CREDITO en familia!

EL TRUST

JOYERO RELOJERO

Corrientes y C. Pellegrini y sus 46 casas de todo el país

Construcción: Estado de Alerta por la Crisis en la Industria

En la sede central de la Unión Obrera de la Construcción se iniciaron ayer las deliberaciones del Congreso Extraordinario convocado por la comisión directiva de UOCRA, presidido por Segundo Palma.

Al promediar la reunión, el cuerpo decidió declarar el estado de alerta en el orden nacional, como consecuencia de la crisis imperante en esa industria, deslindando responsabilidades y afirmando que la crisis se debe "a sectores empeñados en sabotear el proceso de reconstrucción".

En el congreso, que sesiona bajo la advocación de "Juan Domingo Perón - Eva Perón e Isabel Perón", se encuentran presentes representantes de 70 seccionales de las que tiene la Unión Obrera de la Construcción en todo el país.

Las sesiones proseguirán en la fecha y entre los temas a tratar se encuentra el problema de las fuentes de trabajo; volumen de las obras privadas que se ejecutan con apoyo estatal; mercado financiero e inversionistas en la industria; mercado de materiales, stock y costos; fraude

laboral en la industria; problemas de seguridad industrial y formación profesional del trabajador, entre otros.

• Madereros

El Sindicato de los Obreros de la Madera de la Capital Federal convocó a asamblea de delegados generales y comisiones internas para hoy, a las 18.30, en Díaz Vélez 3566.

En la misma se considerará la memoria y balance del período anterior y se otorgará el mandato a los congresales

LOS DIRIGENTES COINCIDEN CON LOS LINEAMIENTOS DE PERON

Satisfacción Gremial por el Acto

Presidido por el secretario general, señor Adelino Romero, sesionó el consejo directivo de la Confederación General del Trabajo. La reunión, que se inició a las 11.30 —con un breve cuarto intermedio— finalizó a las 16.45 y durante su transcurso se analizaron diversos asuntos pendientes de decisión y de manera muy especial el acto central del Día de los Trabajadores y de la Unidad Nacional, que tuvo por escenario la histórica Plaza de Mayo y que culminó con la palabra del teniente general Perón.

Expresa la información que, consecuentes con el acto inaugural de la Escuela Superior de Conducción Sindical que presidió el presidente de la Nación el 30 de abril, se resolvió que la iniciación de los cursos fuera en la segunda quincena del corriente mes, facultando a los coordinadores y responsables que antes del día a fijar hagan saber, por los medios que se estime correspondientes, de su desarrollo, de sus integrantes y de sus expositores y temas. Cada organización confederada solo participará con un representante. Teniendo en cuenta la designación de los representantes obreros ante la 59ª reunión de la conferencia de la O.I.T., se encomendó realizar un esbozo sobre los asuntos que enumera el orden del día.

El consejo decidió además integrar el directorio del Instituto Nacional de Obras Sociales para Jubilados y Pensionados, cuyos representantes serán comunicados nominalmente al Ministerio de Bienestar Social.

Por último, y teniendo en cuenta la inminente partida del secretario general, se convino efectuar una nueva reunión hoy a partir de las 13.30.

• Declaraciones

Al margen de la reunión, los periodistas pudieron conversar con los dirigentes de la

central obrera, quienes no ocultaron su satisfacción por el acto de Plaza de Mayo. Adelino Romero, titular de la entidad, manifestó que los trabajadores se acercaron a la Plaza de Mayo para dar su "conforme" al general.

• Habla Romero

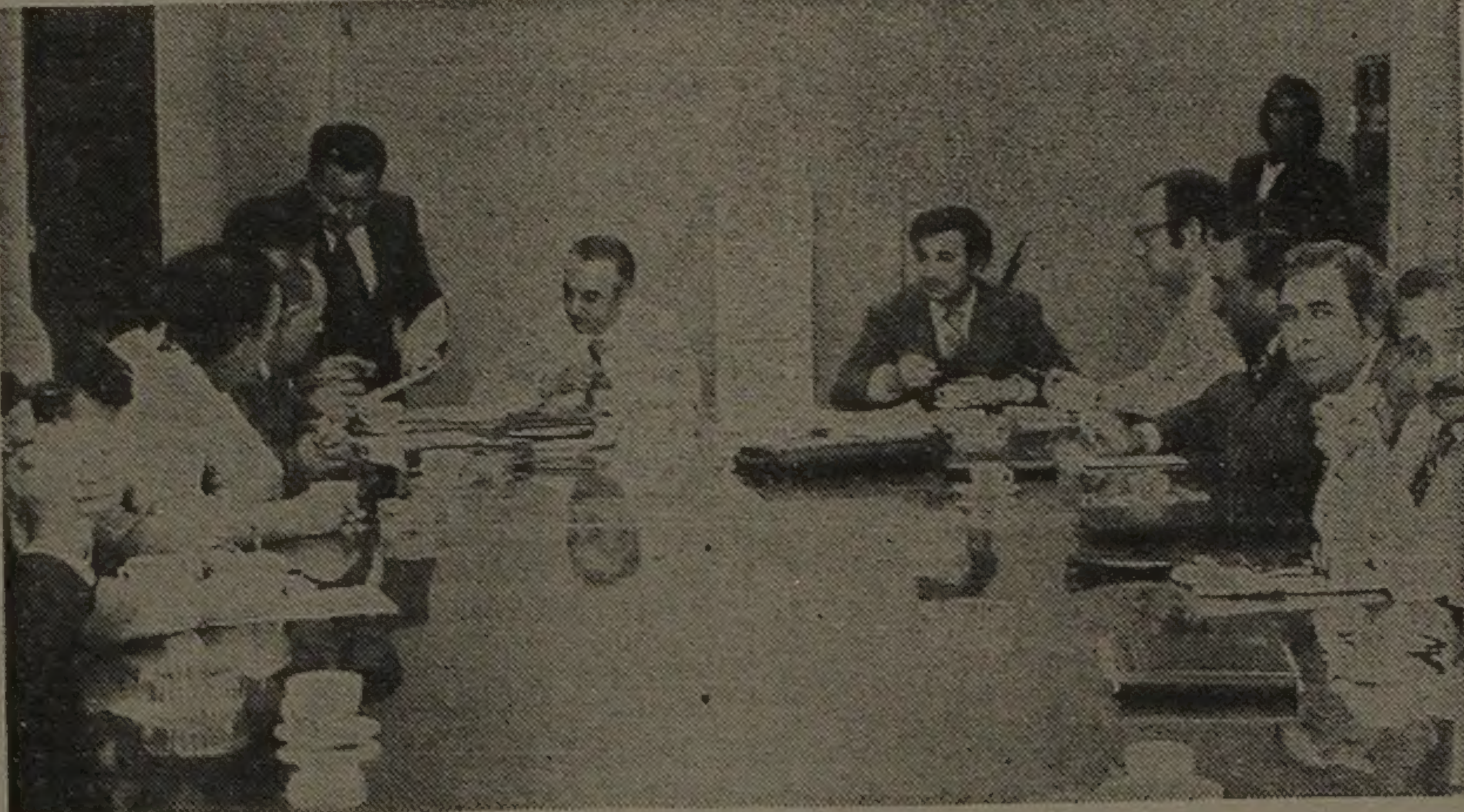
—¿Y los que se fueron?
—Perón trató a toda costa de persuadirlos de que el proyecto de revolución que se tiene desde el gobierno es distinto al de algu-

nos grupos. Estos trataron de perturbar lo que fue una verdadera fiesta.

• Gira

—¿Usted cree que serán expulsados del movimiento?

—Todos los argentinos pueden ser recuperados; en caso de no convencerse y de insistir en el error, estimo que habrá que echarlos. Por desgracia, han sido muchos los compañeros caídos por lealtad a un hombre y a una causa.



Los miembros del Consejo Directivo de la CGT, encabezados por Adelino Romero, se reunieron ayer en la sede de la central obrera para analizar el acto de Plaza Mayo.

—¿Usted viajará a Europa?

—Mañana (por hoy) saldremos con la misión económica que preside el ministro Gelbard. El viaje significa una apertura argentina hacia todos los países, muestra de una amplitud de criterio del gobierno popular. A su vez, el secretario adjunto de la CGT, Raúl Ravitti manifestó que el acto fue magnífico. Y se ha dado en un marco pocas veces visto.

—¿Qué piensa de los disidentes?

—Son cuatro o cinco "imbéciles" como dijo el general Perón, que han querido empujar esta fiesta de la unidad nacional. Creemos que muchos de ellos ahora van a saber la posición que tienen que adoptar para el futuro. Puede ser que, con las palabras del general Perón, se den cuenta que estaban equivocados.

—¿No fue algo "duro" el mensaje de Plaza de Mayo?

—El mensaje, fue terminante y claro. Demostró a quienes están equivocados —pero equivocados realmente, sin saberlo—, que tienen abiertas las puertas del movimiento obrero argentino. Nosotros, en estos momentos, ya estamos tratando de lograr la unidad de todos los trabajadores de Latinoamérica.

Florencia Carranza, mercantil, afirmó, por su parte, que "lo de ayer constituye un reencuentro del conductor y la clase obrera. Sintetiza el pensamiento político, traducido en el extraordinario mensaje de Perón en el Congreso. Por lo demás, el encuentro físico en Plaza de Mayo superó cualquier aspecto incidental de grupos desvinculados del proceso nacional y que se detienen en el proceso, desconociendo precisamente al proceso y su profundidad, que proyecta al país hacia las grandes metas de la integración geopolítica latinoamericana".

CONFLICTO EN EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL

La Asociación de Técnicos y Empleados de Protección y Seguridad a la Aeronavegación informó que "el personal del Servicio Meteorológico Nacional se encuentra en estado de alerta. Los móviles que originan esta situación comienzan muy lejos, con la intervención arbitraria del Servicio Meteorológico Nacional por la Fuerza Aérea. Esta inclusión trajo como consecuencia el deterioro de los servicios que deben tener alcance internacional.

El estatuto fue sancionado por el gobierno de facto que rigió hasta el 25 de mayo de 1973. Agrega que debe ser anulada su derogación por las actuales autoridades nacionales, debido a que en su espíritu y términos es absolutamente contrario a los principios sociales que sustenta el gobierno elegido por el pueblo.

Señala luego que "solo la conquista de un estatuto-escalafón específico dará fin a las injusticias que hoy postergan al personal. Este estatuto-escalafón específico, elaborado por el gremio, incluye entre otras cosas una justa jubilación y un adecuado régimen escala-

fonario que satisfaga las aspiraciones de todo el personal del Servicio Meteorológico Nacional".

• Docentes

La Unión Docentes Argentinos desmintió el contenido de una falsa denuncia efectuada por la Confederación de Maestros relacionada con una resolución del Consejo Nacional de Educación, por la que se desafectaron 18 vacantes.

La entidad señala que dichos cargos no se hallaban vacantes, pues estaban cubiertos con anterioridad por personal titular de las escuelas de jornada completa.

La UDA también señala que la organización fijó su posición contraria a la "movilización de los docentes y a favor de un diálogo fluido con las autoridades para lograr conquistas reales".

Dice que "dada la penetración en el medio, el docente es uno de los trabajadores más conscientizados y que en este momento histórico de la vida del país debe asumir su verdadero papel que no significa de ninguna forma una mengua de sus derechos".

La Unión aclara que la defensa de los derechos de los educadores argentinos debe concretarse a través de mecanismos expeditivos, "pero siempre dentro de la legalidad y el orden necesario para coadyuvar a la reconstrucción nacional y sin pretender ruptura alguna del necesario acuerdo social".

• Alimentación

El Sindicato de Trabajadores de Industrias de la Alimentación de la provincia de Buenos Aires informó que mañana asumirán las nuevas autoridades del gremio.

El acto de asunción se realizará a las 21.30 en Bartolomé Mitre 853, 2º piso.

• Pasteleros

El Sindicato de Obreros Pasteleros, Confiteros, Pizzeros y Afines comunicó que la asamblea general del gremio aprobó el balance general de período anterior.

Asimismo, designó a los delegados de la filial Capital, que participarán del congreso de la Federación Argentina de Obreros Pasteleros que se realizará en el mes de junio en Rosario.

LEVANTARON EL PARO PESQUERO

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — Informó Guido Mateaccio, presidente de la Sociedad de Patronos Pescadores Costeros de esta ciudad, que fue levantado el paro de actividades que ese sector laboral venía cumpliendo desde la semana anterior.

El presidente de la Sociedad de Patronos Pescadores, que se halla en Buenos Aires, notificó telefónicamente la novedad a la Cooperativa Marplatense de Pesca e Industrialización, poco después de las 18 de hoy.

FUE SUPERADO EL CONFLICTO DE VIALES

El consejo directivo del Sindicato Trabajadores Viales de Buenos Aires señala en un comunicado que ha sido parcialmente superado el conflicto que se originó en los campamentos de Ezeiza, Brandsen y ruta 2, a la altura del kilómetro 37, cuando el representante patronal en los tres campamentos, señor Emilio Domínguez, coartó la libertad sindical impidiendo que se efectuaran asambleas y se distribuyeran comunicados, pro-

duciéndose asimismo el relevo del citado Domínguez por el señor Jorge Echecopar. Los campamentos fueron ocupados por el personal hasta que, mediante la intervención del jefe del Distrito Buenos Aires, ingeniero Genari, se logró un principio de solución, retornando los obreros al trabajo.

GORDOS

ALTOS, MEDIANOS Y BAJOS
SOBRETODOS
TRAJES-PERRAMUS
SACOS SPORT
PANTALONES
hasta el TALLE 74
LISTOS PARA VESTIR

SASTRERIA ESMERALDA
ESMERALDA 71

APRENDIZAJE
OFFSET
DEZEJ
EL MAS MODERNO SISTEMA DE IMPRESION
EN 22 SARADOS
CON PRACTICA INTENSIVA DE TALLER
ULTIMAS VACANTES
informe en EFSA
FLORIDA 835
3º Piso-Oficina 334
de 9 a 12 y 13 a 17
LORIA 531
de 18 a 21 hs.

Karpen ofrece:
1 DORMITORIO • 1 MESA Formica
4 SILLAS tapizadas • 1 COCINA Escorial
LOS PAGA ASI:

SEÑA \$ 175
AL RECIBIRLOS 2 CUOTAS de \$ 175
y el SALDO 25 CUOTAS de \$ 175
TOTAL \$ 4.900 y nada más!



NOTA: PUEDE ADQUIRIR EL DORMITORIO SOLO

ADEMAS
CON ESTA
MISMA CUOTA,
SE LLEVAN
A ELEGIR
4 DE ESTOS
ARTICULOS

- 1 JUEGO DE COPAS 62 piezas
- 1 TURBO CIRCULADOR SANSUR
- 1 PLANCHA "Atma" automática
- 1 JUEGO de CUBIERTOS 49 piezas
- 1 JUEGO DE PLATOS "Festival"
- 1 BATERIA DE COCINA 10 piezas
- 1 ALACENA 1,20 mt.

• AV. SAN MARTIN 3263
• en Lanús: AV. PAVON 4282

Capital
58-2282
241-0524



minimax

quiere que nadie quede con hambre de saber

**YA ESTA
A LA VENTA
EL TOMO 2**

Nueva ENCICLOPEDIA SALVAT DICCIONARIO

En sólo 12 semanas usted formará esta maravillosa colección con 130.000 temas diferentes y 7 millones de palabras.

Oferta sin precedentes de Supermercados minimax: Ud. sólo pagará por los 12 tomos

\$ 558,80

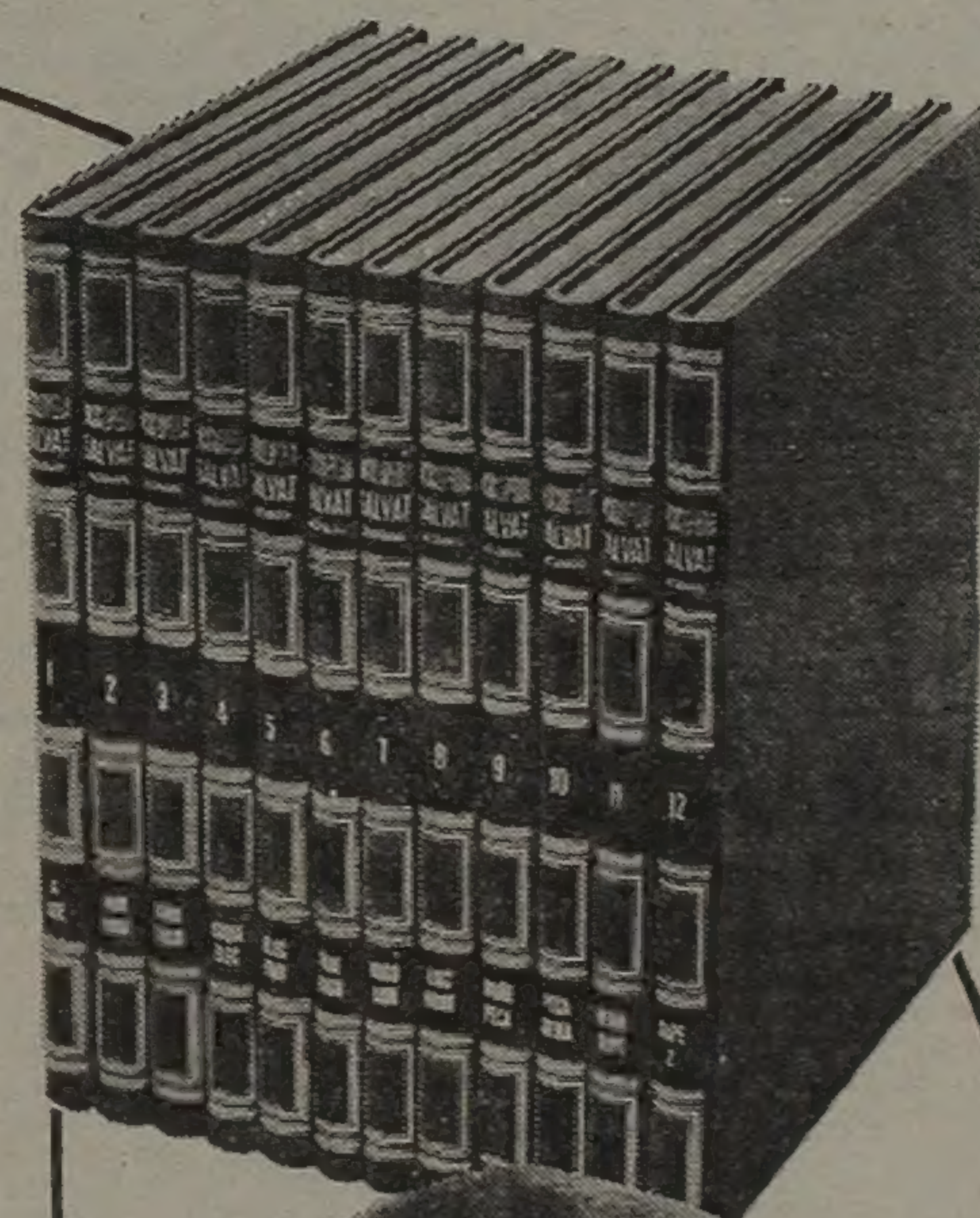
AHORRE \$ 1.000,00 con respecto a una colección similar.

Para que usted nutra a su familia con el más completo compendio del saber humano.

NO PIERDA ESTA OPORTUNIDAD

Nueva Enciclopedia Salvat Diccionario. Para que nadie quede con hambre de saber.

El precio de los tomos 2 al 12 es invariable.



El fabuloso alimento para la cultura y la información de grandes y chicos, lujosamente encuadernado en 12 tomos, con 3.300 páginas impresas en finísimo papel couché y 12.500 ilustraciones a todo color. Adquiera un tomo cada semana en cualquiera de los 16 Supermercados minimax de Capital y Gran Buenos Aires, exclusivamente.

Tomos N° 2 al 12, cada uno, al precio invariable de **\$ 49,90**

Fechas de aparición de cada tomo

Tomo 1 ..	25 de Abril
Tomo 2 ..	3 de Mayo
Tomo 3 ..	10 de Mayo
Tomo 4 ..	17 de Mayo
Tomo 5 ..	24 de Mayo
Tomo 6 ..	31 de Mayo
Tomo 7 ..	7 de Junio
Tomo 8 ..	14 de Junio
Tomo 9 ..	21 de Junio
Tomo 10 ..	28 de Junio
Tomo 11 ..	5 de Julio
Tomo 12 ..	12 de Julio

Con la garantía
SALVAT

Adquiérala exclusivamente en cualquiera de estos supermercados minimax:

Maza 1119 - Capital
Paraguay 4302 - Capital
Av. Rivadavia 4905 - Capital
Cochabamba 993 - Capital

French 3155/99 - Capital
Sanabria 3320 - Capital
Avellaneda 3758 - Capital
Av. Santa Fe 2653 - Capital

Salguero 2751 - Capital
Av. Mosconi 2863 - Capital
Av. Santa Fe 2349 - Martínez
Maure 1747 - Capital

Quintana 366 - Capital
Bulnes 1050 - Capital
Colodrero 2313 - Capital
Virrey del Pino 2476 - Capital



Fenoy, "la" impotencia. Como toda la defensa de Vélez, el uno no hará más que presenciar cómo Lorea conecta de cabeza, a la red, el centro de Vidal.



Lorea y van... Nuevamente el ocho le gana por arriba a toda la defensa de Vélez y su envío se estrella en el travesaño, ante la sorpresa de Fenoy.

Caballito: Diversión de un Equipo Solo; el Otro (Vélez) Miró Absorto

EN FERRO: PITOS Y MATRACAS

...Y "O REI" NO ESTA ENTRE LOS 40 DE BRASIL

RIO DE JANEIRO, 2 (ANSA).—La Confederación Brasileña de Deportes envió la lista de 40 jugadores a la Federación Internacional de Fútbol (FIFA), de los cuales ocho días antes de la Copa del Mundo deberá confirmar 22.

• Estos Son

La lista oficial es la siguiente: **Guardavallas:** Wendell, Renato, Leao, Zecao, Valdir Peres. **Zagueros:** Ze Maria, Nelinho, Toninho, Moisés, Miguel, Luis Pereira, Piazza, Alfredo, Marco Antonio, Marinho, Mario Uribarri, Eurico, Gilberto. **Volantes:** Clodoaldo, Carbone, Paulo César, Carpegiani, Paulo César Lima, Rivellino, Ze Carlos, Ademir Da Guia, Dirceu López. **Delanteros:** Zequinha, Jairzinho, Waldomiro, Mirandinha, Dirceu, Edu, Leivinha, César, Eneas, Vaguinho, Palhinha, Ramón, Manfrini y Romeu.

Ferro (5), Vélez (1), son "la" claridad: uno hizo goles, ganó, jugó bien y hasta se dio el "lujo" de sufrir su bajón de cada fecha—el mismo que le restó un punto frente a San Lorenzo—, claro, estamos refiriéndonos a Ferro. El otro, Vélez, no estuvo en la cancha, incluso tuvo a su favor una "avivada" de Cerqueiro y se puso en ventaja por 1 a 0, pero nadie se enteró, antes, durante, después y si lo seguían en los vestuarios: un solo equipo; el local.

• Un Espejismo

Desde el comienzo las diferencias fueron tan notables, que bastó con buscar la ubicación de los hombres en el terreno para coleccionar la idiosincrasia de cada uno. Los "verdes" desplegaron su tela envolvente marca "Spinetto", y le sumaron una cuota de trabajo y sacrificio realmente altruista. Vélez colocó once hombres "diseminados", sin ton ni son, y luego de quedarse mirando sin encontrar al rival, cuando la pelota salía afuera o "caía" en su poder se hizo "vox populi". ¿Y ahora qué hacemos? Solamente Correa para quitar, llevar, apoyar y tirar al arco.

Entre tanto, Ferro se tomó el espacio de tiempo que le es siempre imprescindible para "entrar en calor". La maquinaria que tiene por engranajes la lentitud de Saccardi-Arregui, las individualidades de Vidal y las "locuras" de Ibáñez, "acertó" su sistema de juego en función ofensiva aportando una inquietud de llegar que solamente se convierte en "libreto" cuando la condición de local se lo impone. El resto funcionó como siempre: pelear la pe-

lota en todo el terreno, entregar delanteros maniatados a la seguridad de la última línea y descansar en la regularidad de un Luraschi sin fallas.

Pero Cerqueiro le dio al partido su cuota de interrogante sacando feliz partido de una "avivada criolla": falta en el borde del área local, una barrera que se acomoda al ritmo de Ferro y el extremo de la visita que les gana a todos y la pone de derecha junto a un palo, mientras Luraschi y cia. seguían con la "ceremonia".

Vélez 1 a 0, pero siguió sin enterarse. Ni siquiera tuvo tiempo para ordenarse en el terreno para una presunta táctica conservadora. Ferro se lo llevó por delante y comenzaron los goles: Lorea se dio el gusto de cabecear a placer, hizo un gol, rebotó otro envío en el travesaño y se perdió uno cantado; Vidal, tirándose a los costados e Ibáñez por derechas crearon todos los claros que pretendía la imaginación. Y en el medio Saccardi-Arregui se jugaban el picnic. El 3 a 1 del primer tiempo fue expresivo.

En el complemento y cuando el público local se mantenía a la expectativa para no "quemarse" como el domingo, llegó el temido "bajón". Pero Vélez, bien, gracias, sin ideas, sin garra y sin "titulares". Para colmo es tanto el oficio que les falta a los "suplentes" que si Ferro no se para era para mucho más. Pero en la cancha quedó Rochia, y todo se circunscribió a su "clase" de regularidad. Comenzó quitando, se permitió apoyar a sus volantes y, para re-

dondear una tarde perfecta, cuando todos se despedían el "coveiro" recibió de Arregui, ganó en velocidad y la colocó de zurda en el ángulo de vertical y césped, donde Fenoy no podía llegar. Así el 5 a 1 de este Ferro "en capitulos".

Lo de Vélez es crítico; no hizo absolutamente nada por recuperarse y fracasó mucho más en lo anímico que en lo futbolístico; solamente Correa intentando hacer, pero llegando a la multiplicidad sin escatimar la pierna fuerte hasta con exceso. Aceptable el diálogo que escuchamos a la salida: "Te das cuenta, seis titulares ausentes (Gallo, Troncoso—estuvo en el banco pero "lesionado" (?))—Tagliari, Fornari, Benito y Quinteros". Pero es para reflexionar, y mucho...

• La Síntesis

FERRO: Luraschi; Bouzo, Iellamo, Rochia, De Filippo, Elras, Saccardi, Lorea, Vidal, Arregui e Ibáñez. A.S.: Deckers. D.T.: Spinetto.

VELEZ: Fenoy; Riestra, Avanzi, Correa, Puppo, García, Cerqueiro, Assad, Santillán, Guimaraes, Doboletta. A.S.: Onzari. D.T.: Romero.

Goles en el primer tiempo: 14m. Cerqueiro (V); 20m. Vidal (F); 27m. Ibáñez (F) y 30m. Lorea (F).

Goles en el segundo tiempo: 29m. Arregui (F) y 45m. Rochia (F).

Cambios: Claverino y Ro por Elras y Vidal (F). Parra y Palmas por Guimaraes y Doboletta (V).

Árbitro: Dellacasa. **Cancha:** Ferro. **Tercera:** Ferro 2, Vélez 2.

Recaudación: m\$n. 2.558.900.

EN ASUNCION, SALINAS JUEGA SUS "GARFIOS"

ASUNCION, 2 (ANSA).—Una atmósfera de singular expectativa se ha cernido sobre el ambiente deportivo de esta ciudad ante la reunión a celebrarse mañana viernes, de la Confederación Sudamericana de Fútbol. En ella deberá elegirse el nuevo —o no— presidente de la misma. El actual "mandamás", Teófilo Salinas, parece no tener ahora la reelección asegurada.

El paraguayo Fernando Duarte Pallares aparentemente contará con el voto de Uruguay, Bolivia y Paraguay, y en consecuencia el peruano no llegará a tener los ocho sufragios que necesita para su reelección. Si no logra ninguno de los candidatos los votos indispensables habrá un cuarto intermedio de 45 días y se repetirá la elección.

En este lapso, Salinas deberá pensar seriamente si está habilitado para seguir diciendo: "Gano yo".

Gallo, Giachello y Potente Deben 2

El Tribunal de Penas cerró su ciclo (desde la semana entrante está previsto el funcionamiento del denominado Comité Disciplinario), con una serie de sanciones, de las cuales las de mayor gravedad recayeron sobre Gallo (Vélez) y Giachello (Chacarita), a quienes se les aplicaron 3 partidos, habiendo cumplido 1 por la fecha de ayer. El resto se desglosó así: Babington (Huracán) 2, (sigue jugando por el absurdo Art. 225), Barril (Newell's) 1 (cumplió), Bochini (Independiente) 1 (cumplió) y Zucarlín (River) amonestación.

• El Caso Potente

Sobre Osvaldo Potente, por quien su club pidió aclaración de fechas a cumplir (cuando lo expulsaron frente a River se le aplicaron 8 partidos), el Tribunal consignó que le descontaron una por el partido de la selección con Rumania, por lo que "Patota" recién podrá reaparecer frente a Colón en el cierre del Metropolitano. Esto ratifica otro absurdo: si la selección hubiera jugado mayor número de encuentros internacionales, Potente estaría habilitado, pese a que su falta fue en su club y en partidos de campeonato. Sabemos que el Tribunal obró de acuerdo a los reglamentos, pero es que precisamente estamos en contra de esas leyes, que están lejos de administrar justicia. Que Potente sepa, por ende, que no estamos en contra de él.

• Newell's Ganó

Newell's, que anoche logró dos importantes puntos en San Martín, en realidad se adjudicó cuatro, puesto que el TP confirmó el triunfo frente a Boca.

• Boca, en Independiente

Boca cumplirá la clausura de su estadio el próximo domingo. Por tal razón y confirmando lo adelantado por CRÓNICA, el encuentro con San Lorenzo se disputará el domingo a las 15.30 (nuevo horario que regirá para todos los encuentros en otoño e invierno), en cancha de Independiente.

ESPAÑA DESTILA VENENO CONTRA EL "UEFANICIDIO"

MADRID, 2 (France Presse).—Atlético de Madrid apelará la multa de 32 mil dólares impuesta por la UEFA por el primer cotejo frente al Celtic. Uno de los jugadores suspendidos es el argentino Rubén Ayala, que no podrá jugar por la final europea frente al Bayern, y ya ha decidido que ese día—el 15 de este mes—no viajará a Bruselas para asistir al cotejo. "Prefiero quedarme en Madrid. No podría ver el partido y no actuar", declaró el "Ratón".

La prensa local ha calificado duramente la sanción impuesta. Nuevo Diario sostuvo hoy: "Los vampiros de la UEFA si quieren más sangre, su parcialidad y su fobia para el fútbol español ha quedado demostrada. Los chupa sangres no han tenido ni siquiera la elegancia de escuchar a todas las partes. Con solo oír al payaso de Babacan—el árbitro turco—y a su recomendador inglés de Glasgow, el fútbol español está desamparado". Por su ABC dice: "UEFA es desunión europea de fútbol".

La Selección Quiere Premio por Perder; Gira en Veremos

Cuando nos meteremos en la cabeza que el fútbol dejó de ser tomado por sus protagonistas como el juego que intrínsecamente es. Se trata de un negocio, malo o bueno, según sean los administradores de turno. Y esta vez los administradores, como ocurre desde hace mucho tiempo, se manejaron mal. Por eso, a solo 72 horas de la prefijada partida hacia Europa, AFA y la selección comienzan a pelear odiosamente, manejando cifras que están muy lejos del salario mínimo vital y móvil y diametralmente opuesto a lo que el propio presidente de la Nación definió como "patriótica contribución de los trabajadores a la reestructuración del país". El presidente de AFA había dicho que el tema premios iba a quedar totalmente aclarado mucho antes de que se emprendiera el camino hacia el Mundial. Se esperó demasiado. Los protagonistas calcularon tiempo y distancia. Una vez completada la lista de 40 jugadores que exige la FIFA no había posibilidad de cambio. Entonces comenzaron las "conversaciones". Atrás, pero muy atrás, que nadie lo olvide, quedaron "el orgullo de vestir la camiseta nacional" y "yo al mundial hasta iría gratis". Si odioso es pedir más, antes de saber si se va a rendir en igual medida, mucho más es anteponer el reclamo la palabra dólar, que de solo pronunciarse produce escorzo en todos quienes abrazamos la bandera de la revolución y la destrucción del colonialismo y todos los "ismos" perniciosos. Aparentemente, un rapto de vergüenza hizo que a partir de la tarde de ayer se usara solo nuestro signo monetario. De todas maneras las diferencias son abismales.

AFA: 15.000 nacionales en concepto de

viáticos diarios, 250.000 nacionales por punto en la supuesta gira previa, 350.000 por punto en la fase previa del Mundial y un plus especial a determinar si llegase a las finales.

SELECCION: 30.000 nacionales de viático diarios, 200.000 nacionales por entrar a la cancha, 400.000 nacionales por empatar y 600.000 nacionales por ganar.

Otra vez el viejo vicio. El premio por entrar a la cancha o lo que es lo mismo la incentivación a perder. Especulando un poquito es más negocio no ganar que ganar, se cuidan las "herramientas de trabajo" y entre los viáticos (en un mes casi un millón de nacionales) y esa regalia, más el sueldo y la prima que se siguen percibiendo en el club de origen, el negocio es redondo.

El negocio en cuestión está, por ahora, trunco. Anoche mismo, el Comité Ejecutivo decidió cancelar el viaje previsto para el domingo. No se anunció fecha, quedando suspendido al arreglo con los "accionistas". La Secretaría de Deportes ya tiene conocimiento de la situación. Se decía anoche que hoy a las 18, en el edificio afista, se ofrecerá, por última vez, el dinero anticipado en Estancia Chica y puesto sobre el tapete anoche. La solución depende de la capacidad de raciocinio de quienes parecen no querer agotar nunca la apetencia, dando infinitamente menos en la cancha de lo que prometen sobre el tapete. AFA tuvo la solución mucho tiempo antes, ahora tiene que convertirse en negociador, aun cuando las palabras de despedida (anoche) fueron durísimas: "Mañana (por hoy) firman o firman".

EQUIPOS

ROSARIO	10
RIVER	8
RACING	8
HURACAN	6
ALL BOYS	5
ATLANTA	4
GIMNASIA	4
VELEZ	3
BANFIELD	1

EQUIPOS

COLON	8
NEWELL'S	8
FERRO	6
BOCA	7
INDEPENDIENTE	5
ARGENTINOS	4
SAN LORENZO	3
ESTUDIANTES	2
CHACARITA	1

LA PRONIA

16ª Jornada y 7ª	las
ALL BOYS (G)	GIM
HURACAN (G)	RIV
VELEZ (G)	BAN
RACING (G)	ROS
20.30	TV
N. O. BOYS (G)	IND
ESTUDIANTES (G)	AR
BOCA (G)	SAN
COLON (G)	FEI

INTERON

ATLANTA (G)	CH
-------------	----

CLUBES ATIC
AMNESIA

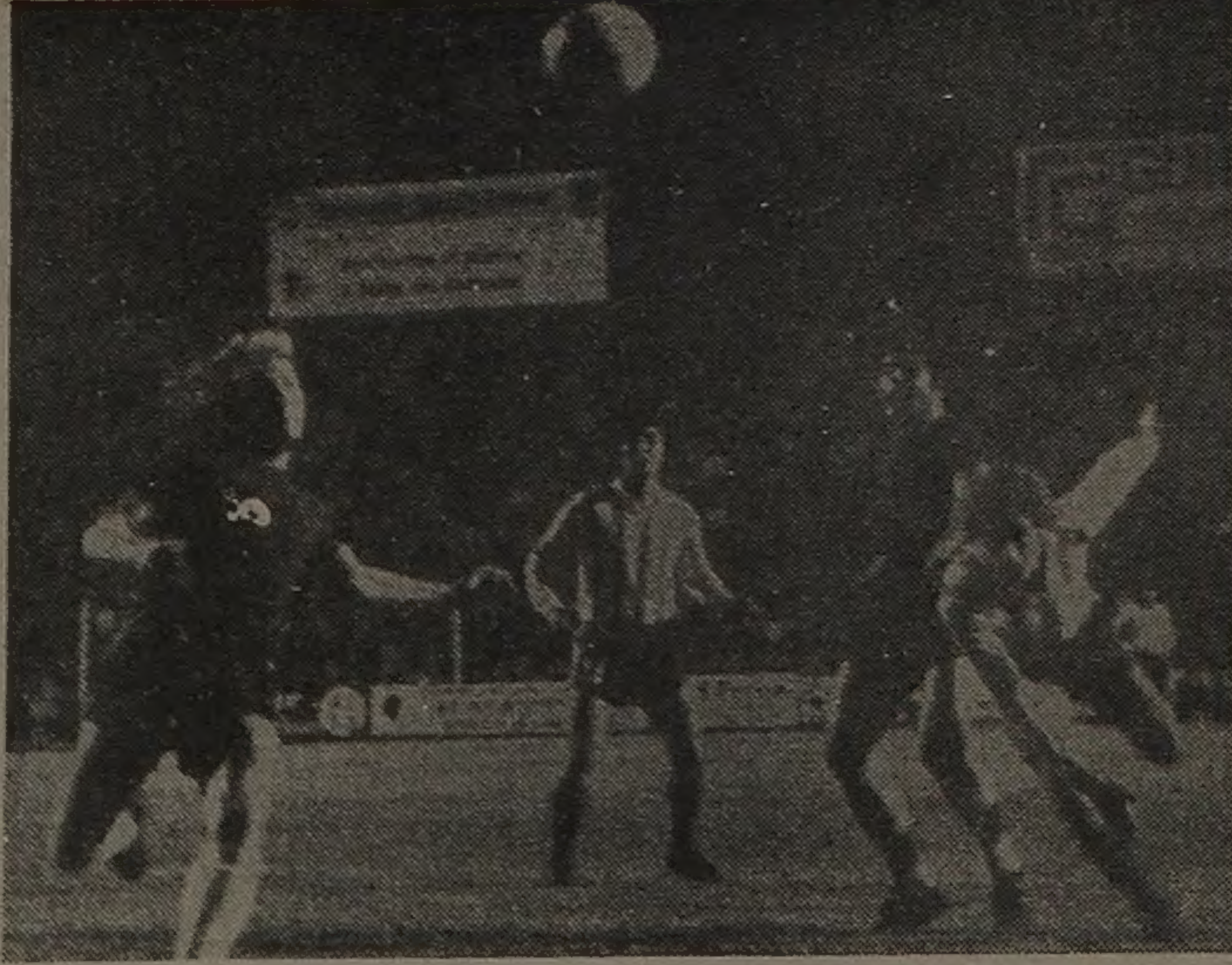
Los clubes siguen pasando por general de Impositiva, según se dijo de establecer la forma de pago de la institución. Hay un "affaire". La cifra asciende a mil millones de pesos. Algunas instituciones no abren de olvidadizos, ¿no?...

Lo que desde esa fecha se ha producido sobre sueldos, primas y pensiones que desfilan por sus cuentas en las cantidades de millones y perciben algunos futbolistas, un interrogante: ¿qué sucede con lo cierto es que ya pasaron a las formas de pago las que Chacarita, Newell's, Colon, Gimnasia, Argentinos, Estudiantes, Boca y Racing.

En todos los casos predominan caudales de los encuentros al tope y anulación de la deuda. Ser bastante engorroso llenar...



Guruciaga se "juega" ante Jorge y la pelota queda para el arquero. En La Plata, un empate (uno a uno) que fue justicia.



Bareño junto a Fabián, Gottfrit también la mira, todos buscando la pelota. En definitiva se fue por sobre el travesaño.

SE GANARON EL APLAUSO

Todos Quieren el "River-Boca Show"

La ansiedad por amontonar divisas, ha transformado al clásico de mayor historial del fútbol argentino, River-Boca, en un espectáculo similar al circense o al teatral. A la gran recaudación obtenida recientemente en Tucumán, hizo que las autoridades de ambos clubes aceptaran intervenir en un cuadrangular organizado por Central Córdoba de Santiago del Estero, a disputarse entre el 14 y 16 del corriente. En el mismo participarán, además del club local, un seleccionado de la Liga Cultural de la provincia. Según los organizadores el montaje del espectáculo, más la presentación de "millonarios" y "xeneizes" les costará alrededor de los 64 millones de pesos viejos.

Pero aquí no para la cosa. El éxito económico en estas "petit giras", permitiría que Boca y River, realicen presentaciones similares próximamente en Córdoba, Jujuy, Villa Regina y Santa Fe.

En fondo, esta desesperación por tener a los dos "monstruos" de nuestro fútbol no hace sino corroborar que son "el país".

Gimnasia - Racing: Lo Bueno, Bien Repartido

¡Por fin un partido para elogiar! Es que Gimnasia y Racing se olvidaron de las marcas, de la destrucción y salieron a ganar. Y el que ganó fue el público... El uno a uno fue justicia. En la etapa inicial el "lobo" se mostró superior, en el complemento la "Academia" buscó la igualdad, la logró y se dedicó a intentar el triunfo. Como Gimnasia también quiso la victoria, las emociones estuvieron a la orden del día. Y en definitiva, sin vencedores ni vencidos...

En el inicio el visitante salió "con todo". Poco más de un minuto y Guruciaga debió arrojar a los pies de Trossero que entraba solo para convertir. A los ocho Miffín remató, la pelota dio en Fabián, tomó Bareño y el tiro de éste fue salvado otra vez, por el arquero. Sin embargo en el primer avance en serio de Gimnasia llegó la apertura del marcador. Peracca dio para Marasco que picó en diagonal, cuando salía Guibaud lo anuló, tocó de zurda y 1 a 0. A partir de allí el partido se hizo movido e interesante. Los arcos pasaron por situaciones de riesgo, pero la diferencia estuvo en que los "mens sana" llegaron al arco rival con más gente y además tuvieron a Marasco que, por momentos, "enloqueció" a la defensa racinguista.

Pero también Guruciaga tuvo sus sus-

tos. El peor fue a los 27 cuando un remate de media distancia de Domínguez se estrelló en Comas, la pelota se elevó y dio en un poste. Es que Racing también atacaba y bien. Fundamentalmente por que Trossero con sus jugadas individuales producía problemas a la línea de cuatro local. Bareño trataba, y conseguía a veces, de colaborar con el 9 visitante mientras Rojas pese al 11 de su camiseta jugaba de volante y nada producía ofensivamente. En Gimnasia, más allá de lo que Marasco trabajaba arriba, las subidas de Echauri también eran "luz roja" para Paolino y compañía. Llegó el descanso con el 1 a 0 para el "lobo" aunque nadie hubiera discutido una igualdad. Lo más importante fue que hubo ritmo y los cuarenta y cinco minutos se pasaron "volando".

Con la entrada de Scotta por Rojas se "largó" el complemento. No variaron las características. Hubo emoción y el público, de parabienes. Claro que lo que cambió fue que Racing se "mandó" sobre Guruciaga sin reservas. Gimnasia dio el "changuil" de Peracca, que lesionado jugó hasta los 20 minutos sin ser reemplazado. Casi con diez el local dejó toda la iniciativa en manos de su rival. Y Racing, ni corto ni perezoso, aprovechó. A los 17 llegó el gol —golazo— del empate. Combinaron Jorge y Trosse-

ro y éste batió a Guruciaga con hermoso remate. Recién tres minutos después se fue Peracca y con el ingreso de Bernao varió el andamiaje gimnasiasta. El hombre de refresco fue a la punta derecha, Della Savia se retrasó, pero Marasco siguió siendo el más peligroso. En eso no hubo variantes...

Un tiro de Marasco dio en el travesaño, un tiro del mismo cruzó el arco sin que Guibaud pudiera controlar. Scotta probó a Guruciaga, ejemplos de cómo se jugaron los últimos minutos. Se jugó sin "traumas" y el cotejo fue para el aplauso. Así da gusto.

GIMNASIA: Guruciaga; Gonzalo, Gottfrit, Fabián, Comas, Pedraza, Echauri, Peracca, Marasco, Della Savia y Duroso. A.S.: Dallovere. D.T.: D. Bayo.

RACING: Guibaud; Paolino, Trueba, García Sanguis, Salvatierra, Domínguez, Bareño, Miffín, Trossero, Jorge y Rojas. A.S.: Barbieri. D.T.: J. J. Pizzuti.

Gol en el primer tiempo: 9m. Marasco (G).

Gol en el segundo tiempo: 17m. Trossero (R).

Cambios: Scotta por Rojas (R) y Bernao por Peracca (G).

Árbitro: O. Veltró. **Cancha:** Gimnasia.

Tercera: Gimnasia 3 Racing 4.

Recaudación: m\$u. 7.082.200.

DOCE PASOS A LA "MUERTE": BOCA MARRO UN PENAL Y...



Salvada. Ramón Ponce apareció solito. Parecía gol, pero la pelota irá a las manos de Quintabani. A Boca le faltó creación y potencia para llegar.

GARCIA CAMBON: EL PERONE

Esta vez los vestuarios recibieron de expectativas. La atención se centró sobre la camilla del doctor Gioiosa. Enzo Ferrero solo estuvo un instante; en cambio, Carlos María García Cambón preocupó por un buen rato. El hielo fue el reme-

dio de emergencia para sendas contusiones en la cabeza y la pierna derecha. De las dos, la que más preocupa es la segunda, que puede convertirse en fisura del peroné. Hoy se realizarán las correspondientes radiografías. Pero la tarea del

facultativo no terminó allí. Además, debió atender a dos hinchas (15 y 17 años) boquenses que cayeron desde lo alto de la tribuna que da a la avenida Dorrego, y presentaron fractura de muñeca y contusiones varias, respectivamente.

Boca no pudo con Argentinos. Ni siquiera teniendo en su favor un remate desde los doce pasos que Nicolau malogró. Es que jugó mal, muy mal. Tanto, que mucho antes de la finalización se preveía que si no era por vía de un penal o un tiro libre de Nicolau, la pelota era muy difícil que llegara a la red. Argentinos, tampoco expuso mucho. Final de 0 a 0 sin discusión.

Argentinos le dejó la iniciativa a Boca. Si hacemos un balance de lo ocurrido en la primera parte, solo nos quedamos con tres jugadas computables. Dos favorables a los "xeneizes", una en favor de la gente de La Paternal. Muy poco como para aspiraciones mayores. Ni siquiera valedero como para argumentar el desnivel. Si es por "más cerca", las mejores oportunidades las tuvo Boca. Fue a los siete minutos, cuando Marena "barrió" a Ferrero dentro del área (lo sacaron en camilla y volvió). Claro penal... pero nada. Tiró Nicolau, fuerte, recto. La pelota dio en las manos de Quintabani y volvió al campo. Tarantini intentó cruzar nuevamente hacia el área para el remate y Marena le dio de punta y despejó.

Toda la inquietud ofensiva de Argentinos quedó en la inquietud de su gente de medio campo (Peckerman, Tardivo y Fren) para quitarle salida "limpia" a Boca. Y arriba, solo Pinasco para picar, jugarse en alguna individualidad y procurar el remate. Es decir, nada (más si tenemos en cuenta que muy rara vez la línea de fondo "xeneize" trató de adelantarse). Con lo que le dejó Argentinos, Boca intentó acercarse hacia el arco adversario. Pero le faltaron fundamentos futbolísticos.

Si el problema de Boca en el medio era evidente, más lo era en la línea de "decisiones"; Ponce y Ferrero se debatían en la individual, y Letanú (más tarde reemplazado por Carregado) no aportaba mucho.

Con decir que luego del penal señalado solo puede comentarse una jugada a los 40 minutos, está todo dicho. Fue cuando Ponce envió un centro y la pelota vino "como puesta con la mano" para la cabeza de Letanú. Miró el arco, midió el envío... y envió por sobre el travesaño. Para Argentinos una. Pelota en profundidad de Marena, falló Rogel, remató Moreno (justo ante la salida de Nicolau) y la pelota se perdió apenas sobre el horizontal.

Boca provocaba un cambio posicional. Carregado en el medio (después con Novello que entró por Trobbiani) y García Cambón como hombre de punta. No mejoró, diríamos que le clarificó el panorama a Argentinos para trabajar a manera de contraataque y apareció la figura de Tortoriello, una verdadera pesadilla para Ovide y todo el que saliera a marcarlo por el lateral izquierdo. Por ese lado provinieron las situaciones más claras de gol. Una que culminó con un remate de Fren que superó a Sánchez y Nicolau salvó enviando al corner y una gran jugada de Tortoriello, que luego de eludir a Ovide envió centro atrás y Moreno erró a la pelota cuando tenía el arco a su disposición.

ARGENTINOS: Quintabani; Pellerano, Zeballos, Marena, Tardivo, Sosa, Moreno, Peckerman, Pinasco, Fren y Tortoriello. A.S.: Antonietti. D.T.: O. Sosa.

BOCA: Sánchez; Nicolau, Tarantini, Ovide, Trobbiani, Rogel, Ponce, Benítez, Letanú, García Cambón y Ferrero. A.S.: Candia. D.T.: R. Domínguez.

Cambios: Palavecino y Landini por Fren y Pinasco (A); Novello y Carregado por Trobbiani y Letanú (B).

Incidencia: A los 7m. PT, Quintabani (A), detuvo un penal a Nicolau (B).

Árbitro: M. Comesaña. **Cancha:** Atlanta.

Tercera: Argentinos 0, Boca 2.

Recaudación: m\$u. 14.400.091.

POSICIONES

	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.	Pr.
10	2	3	33	20	22	27,5
8	2	5	35	23	18	27,5
8	2	5	25	23	18	24
6	5	4	28	23	17	31,5
5	6	4	20	19	16	18,5
4	7	4	27	31	15	23,5
4	5	6	24	26	13	21,5
3	3	9	17	30	9	21,5
1	4	10	16	29	6	6

B							
G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.	Pr.	
8	5	2	28	24	21	22,5	
8	4	3	27	23	20	23	
6	7	2	24	16	19	19,5	
7	3	5	30	19	17	29,5	
5	6	4	27	19	16	27	
4	4	7	29	36	12	21,5	
3	6	6	18	26	12	26	
4	3	8	16	22	11	22	
1	6	8	18	33	8	17,5	

FECHA
A
 las Revanchas
 GIMNASIA (2)
 RIVER (1)
 BANFIELD (1)
 ROSARIO (2)
 TV

B
 INDEPENDIENTE (5)
 ARGENTINOS (5)
 SAN LORENZO (0)
 FERRO (2)

NACIONAL
 CHACARITA (2)

CADOS DE ESDE 1947

por el despacho del director Jorge Andrés Balotta, a fin de pago para las deudas que han trascendido otros detalles del mil millones de nacionales, y desde 1947. ¿Hay algunos que no son es la retención efectiva de premios pagados a los jugadores respectivos planteles. Tomando en cuenta abultadas que perciben estas, este problema nos deja con ese dinero? ¿Se interiorizará de las cuentas de las entidades: Atlanta, San Lorenzo, Huracán, Gimnasia La Plata, All Boys, Central, el descuento de las retribuciones los domingos hasta llegar a 27 años va.



Zimmermann, el volante de Colón, no quiso saber nada: ante el "balazo" de Scotta prefirió darse vuelta. Igual, no pasó nada.



Carlos López desperdició una de las pocas ocasiones que tuvo Colón: ante la salida de Irusta remata en forma excesivamente alta.

UN CERO EN 2 VERSIONES

San Lorenzo, por Impotencia; Colón, por Especular

San Lorenzo (0), Colón (0) jugaron de una manera absolutamente distinta pero llegaron al mismo resultado: no hacer goles. Los santafesinos volvieron a mostrar su "pilcha" de visitantes; tener la pelota, juntarse y atacar muy de vez en cuando. San Lorenzo fue por la opuesta; mucho trájín, gran despliegue de fuerzas pero nada de llegada. Uno quiso ganar y no pudo, el otro buscó un punto y lo logró.

Otra vez Colón jugó "a su manera", como cuando deja el reducto de Santa Fe: lo suyo fue muy similar a lo visto en Avellaneda frente a Independiente, pero San Lorenzo, en vista del antecedente, echó mano a una táctica distinta: la velocidad. Entonces al hacer correr la pelota, las dudas de la extrema defensa "sabalera" (Villaverde-Trosero) tornaron a multiplicarse porque las intenciones de anticipar que esgrimían los marcadores centrales visitantes quedaban a mitad de camino o no tenían recuperación ante el ingreso escalonado de los volantes "azulgranas" (Cocco-García Ameijenda), mientras Maletti lo seguía por toda la cancha a Carlos López. Luego de un comienzo netamente favorable a San Lorenzo y tras la lesión de Edgard Fernández —ingresó Spadaro y Villaverde fue a marcar la punta—, el juego se hizo más parejo. Retrasaron su línea Zimmermann y Alvarez

para "encontrar" la pelota, y comenzaron a hacerse notar los extremos visitantes Lamberti-Brítez. Al mismo tiempo los "santos", que habían comenzado marcando en zona, cambiaron por el hombre a hombre y el partido tuvo otro dueño: Colón. Rezza se iba a la rastra de Coscia, Villar dejaba su punta para seguirlo a Brítez, y cada vez que Carlos López se sacaba de encima a Maletti, la triangulación entre el "zurdo" Zimmerman y Alvarez ganaba por presencia frente a un Piris que jugaba de "último hombre".

Sobre el final de la etapa la descompensación de San Lorenzo era notoria, pero apareció la posibilidad de un contragolpe que primero García Ameijenda y luego Cocco no concretaron en gol por falta de puntería. Brítez estrelló un pelotazo en el palo izquierdo de Irusta y el empate parcial sintetizó virtudes y defectos muy parejos.

La segunda parte mostró nuevamente a Colón en plena tarea conservadora; ahora sí: a cuidar el puntito, y si se daba el contragolpe... Entonces San Lorenzo se adueñó del terreno y de la pelota, pero se equivocó en la llegada. Su tendencia a centralizar le quitó sorpresa, y el desorden aplazó una ventaja que, primero Chaparro y luego García Ameijenda, no lograron por centímetros. En el otro arco, Coscia re-

cibió de Brítez, y cuando Irusta estaba superado volvió a salvar Piris. Pero San Lorenzo, "mucho más".

Todavía hubo que encomendarse a la fortuna cuando la visita, sin rivales a la vista, tuvo que atacar —pese a su poco interés— y el adelantamiento local le abrió las puertas para una "audacia" que los "sabaleros" no trasuntaron más allá del precepto básico: dos puntos adentro y uno afuera.

En definitiva: un equipo que quiso ganar, tuvo las oportunidades, pero le faltó final (San Lorenzo), y un rival que se preocupó muy poco en atacar en el segundo tiempo, y se fue festejando lo que le significa mantener el primer puesto de su zona y seguir siendo asombro (Colón).

SAN LORENZO: Irusta; Rezza, Olguín, Villar, Maletti, Piris, Scotta, García Ameijenda, Chaparro, Cocco y Ortiz. **A.S.:** D'Alessandro. **DT:** Zubeldía.
COLÓN: Bale; Aráoz, Villaverde, Trosero, Fernández, Alvarez, Zimmermann, Lamberti, Coscia, C. López y Brítez. **A.S.:** Constantino. **DT:** Urriolabaltia.
 Cambios: Alf por Scotta (SL) y Spadaro por Fernández (C).
 Árbitro: Angel Coerezza. Cancha: San Lorenzo.
 Ferceras: San Lorenzo 6, Colón 1.
 Recaudación: m\$n. 4.095.300.

Santos: Mañana, de Paso a Jujuy

El Santos, con el "Rey" Pelé y su nuevo técnico, "Tim" estará mañana en Buenos Aires. El famoso equipo espectáculo deberá trasladarse, luego, hacia Jujuy, donde el domingo en la "Tacita de Plata" enfrentará al local Gimnasia y Esgrima, en cotejo amistoso que revolucionará a la afición jujeña. Posteriormente la "troupe negra" regresará a nuestra capital, donde el martes enfrentará en el Monumental a River, en horario nocturno, representando el cotejo la despedida futbolística de "O'Rei" aquí.

• Murió Manfredi

Fueron inhumados ayer en el cementerio de la Chacarita los restos del doctor Luis Manfredi, de fructífera labor como médico de los planteles de San Lorenzo, y que falleciera luego de sufrir una corta pero incurable enfermedad.



Quintabani a tiempo. La pelota llegó desde la izquierda. Entró Ponce y adelantó. El arquero conjuró el peligro. Una de las pocas que hubo en el partido.

Central Hace Goles y Suma Puntos: Ahora Lleva Cuatro

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Central está a un paso del podio de los clasificados. Esta noche le tocó el "turno" a Atlanta. El 3 a 1 final fue concluyente. La labor del segundo tiempo, posibilitó a los rosarinos obtener una clara victoria. Faltan disputarse seis puntos. Central, si gana el domingo, se asegura el primer puesto y la clasificación en la Zona "A".

Las clásicas parejitas se formaron apenas comenzó el partido. Atlanta se dedicó a no dejar funcionar el medio campo local. Gómez Voglino sobre Almar, Onnis con Solari y Ribolzi ante Zavagno. El juego se desarrolló en la zona de gestación y de esta manera el argumento centralista (contragolpe) no funcionó. Aldo Rodríguez bajó para ayudar a sus compañeros y lo hizo con acierto. Cuando Central no había hecho ningún merecimiento para ponerse en ventaja llegó la injusticia hecha Bóveda. Mario Killer se escapó por su lateral y envió hacia el centro del área. Apareció el en función de centrodelantero y de cabeza la envió a la red.

El gol tranquilizó a los centralistas. Retrocedió y esperó a la visita. A partir de los 20 minutos el juego se hizo muy brusco. A pesar del retroceso, su arma, el contragolpe siguió resistente. Y Atlanta comenzó a moverse con criterio en la cancha. Se soltaron algo más Onnis y Gómez Voglino y los "bohémios" insinuaron peligro para el arco defendido por Blassuto. Los avances, aunque espaciadamente, hacían notar las falencias de los rosarinos. En los últimos cinco minutos Atlanta "arrinconó" a Central.

En el complemento cambió la fisonomía del encuentro. Central fue un claro dominador. Las marcas desaparecieron y se ju-

gó un fútbol ordenado y efectivo. Atlanta, que funcionó como equipo organizado, llegó a la igualdad, merecida por lo que había hecho en los minutos finales del primer tiempo. A los 9 minutos, Zavagno cometió infracción en perjuicio de Onnis. Ejecutó el mismo, y la pelota penetró en el ángulo.

Luego, "todo" fue un monólogo centralista. Solari manejó la zona de gestación y ordenó a sus delanteros. A los 13, el local pasó al frente. Combinación entre Carril y Zavagno. Este alargó para Cabral y Ortiz la tuvo que ir a buscar al fondo de la red. Central continuó "matando" ofensivamente. Atlanta, por el contrario, basó su juego en las esporádicas entradas de Cano y Gómez Voglino que, muy solos, no tuvieron más remedio que "perder" con la defensa local. Y a los 31, tercero centralista. Carril, en jugada personal, eludió por dos veces consecutivas a Fuentes y mandó el centro. Capitalizó Bóveda de izquierda y tercero.

CENTRAL: Blassuto; Pascuttini, M. Killer, J. González, Solari, D. Killer, Bóveda, Almar, Cabral, Zavagno y Carril. **A.S.:** Laino. **D.T.:** Griguol.

ATLANTA: Ortiz; Pecoraro, Minutti, Fuentes, Ribolzi, Gutiérrez, A. Rodríguez, Onnis, Cano, Gómez Voglino y R. González. **A.S.:** Carballo. **D.T.:** Silvero.

Gol en el primer tiempo: A los 13m. Bóveda (RC).

Goles en el segundo tiempo: A los 9m. Onnis (A); 13m. Cabral (RC) y 31m. Bóveda (RC).

Cambios: Raffart por R. González (A) y Papalardo por Raffart (A).

Árbitro: R. Maino. **Cancha:** Central. **Tercera:** Central 1, Atlanta 0. **Recaudación:** m\$n. 5.963.700.

LOPEZ LE HIZO UN GOL A ALL BOYS CON EFECTO DE K. O.

River Sufrió, Pero Apareció "J.J."

River (3) liquidó el pleito en dos minutos. Hasta ese momento All Boys (0) había complicado dejándolo venir y jugándole al contraataque. Cuando ya los "millonarios" desesperaban impotentes porque veían todas las puertas cerradas J. J. López encontró la llave. Tras él la atravesó Morete. All Boys "groggy" por los dos "golpes" se desordenó totalmente. Y Mecca puso aún más exageración en el marcador, aunque el triunfo local haya sido justo.

De entrada quiso sorprender All Boys. Paira no pudo conectar de cabeza un centro de Belvedere cuando estaba en situación propicia. Y la respuesta no se hizo esperar... Ghiso le hizo un túnel a Belvedere, envió centro, conectó Carranza y atajó esforzadamente Spilinga. Las dos jugadas denunciaron las intenciones de ambos. Y la cosa prosiguió de acuerdo a ese ideario tornándose agradable, aunque no se elaboraran jugadas vistosas. Todo se hizo más con ganas que con claridad. No obstante esos ímpetus lograron crear varias situaciones netas de gol.

Los "millonarios" se manejaron mejor en medio campo, pero transportaron mucho y ahogaron así a sus delanteros. El equipo de Floresta tuvo también sus bemoles. En lugar de buscar la sorpresa, aprovechando la fragilidad de la defensa local, terminó siempre con un pasesito lateral de más.

Las dos oportunidades más claras del partido fueron un remate de Rando que se estrelló en el travesaño a los 12 minutos y una serie de rebotes en el área "alba" que

culminó con un rechazo angustioso de Rossi. Así como en situaciones y fortuna estuvieron parejos, lo mismo en el marcador. Y fue justicia al cabo de los 45 minutos.

En el segundo tiempo y cuando se estaban bosquejando las intenciones de ambos, River pegó dos "zarpazos" más que contundentes... a los 7 minutos J. J. López se fue amagando y sorpresivamente sacó un disparo de izquierda que superó a Spilinga. Dos minutos después se escapó Ghiso por izquierda, puso la pelota para Morete y éste logró el segundo tanto. All Boys se miró atónito y terminó "desinflándose".

Ya el conjunto "albo" no tuvo la misma convicción. Y su estructura se resquebrajó... La noche ya se vestía con la "banda". A los 29 minutos Mecca infirió la estocada definitiva con un remate esquinado. Si quedaba algo de resistencia, terminó allí. RIVER: J. Pérez; Jauregui, H. López, Zucariní. Carranza, Peña, Mastrángelo, J. J. López, Morete, Mecca y Ghiso. A.S.: B. D.T.: N. Rossi.

ALL BOYS: Spilinga; Paira, Rossi, Belvedere, Rando, Dragonetti, González, Raschia, Sánchez, Andrade y Medina. A.S.: Tomascio, D.T.: H. Torello.

Goles en el segundo tiempo: A los 7m. J. J. López (R); 9m. Morete (R) y 29m. Mecca (R).

Cambios: Passarella y O. Pérez por Jauregui; y Zucariní (R); Debenutto por V. Sánchez (AB).

Tercera: River 3, All Boys 1. Árbitro: J. Romero. Cancha: River.

Recaudación: m\$N. 5.290.300.



El "Puma" Morete siempre inquietando. El "9" remata pese a la oposición de Paira. La pelota saldrá desviada. Pero después el goleador se dio el gusto.



Fue en vano. Ruiz Moreno remata pese al esfuerzo de Mancada. Pero muy lejos. Así toda la noche...

JUGANDO Y MARCANDO, PRIMERO ESTUDIANTES

Estudiantes primero jugó al fútbol y repentinamente se asustó de lo que hizo. Su segundo paso fue, como es habitual defensor. Hasta los 30 minutos fue una apianadora. Después se abroqueló atrás y usufructuó el contraataque. Y le fue bien... ganó 3 a 0. Cuando no le fue bien a la hora de poner la pierna fuerte. Tuvo que jugar 47 minutos con 10 hombres por la expulsión de Recabarren. No obstante no tuvo sobresaltos... es que Independiente hace 6 fechas que no gana y más aún en ese lapso solo consiguió un tanto: el de Pavoni, de penal, a San Lorenzo.

Estudiantes salió a jugar al fútbol. Y por 30 minutos lo consiguió. En ese lapso logró un gol, acorraló a Independiente y Gay debió trabajar a destajo para impedir que su red se mostrara acogedora con la redonda.

Independiente, sorprendido, tuvo un solo camino: defenderse. Y en esto le fue más o menos bien, porque la suerte le dio una mano. Al minuto lo salvó un poste ante "bombazo" de Milano, y varias veces más su marco mantuvo su in-

vulnerabilidad por solo cuestión de centímetros. A los 19 se hizo justicia. Medina dio para Milano. Este pasó la pelota por encima de López. Y pese a quedar solo ante Gay, aseguró dando a Figueroa, quien con justo derecho, estableció el 1-0.

Por 11 minutos más Estudiantes siguió mandando. Empero, incomprensiblemente, sobre la media hora se limitó a defenderse. Creció Independiente. El partido se hizo peleado, duro. Y por momentos mal intencionado. A los 43' Recabarren barrió a Galván y se ganó la tarjeta colorada. Hasta el final Independiente pugnó infructuosamente por la igualdad.

En el complemento Independiente se fue como ratón al queso. Sin medir los peligros. Y así le fue...

El negocio de Estudiantes era el contraataque. Se vela venir... y vino... a los 10 minutos Pagnanini lo puso larga, entraron Suárez y Figueroa. Este culminó la maniobra: 2 a 0. Independiente siguió "empujando" y Estudiantes metiendo pelotazos. Cuando los es-

pectadores se iban... a los 43 minutos la lámpara dijo: Bedogni. Se cayó Comisso y el delantero al verse libre la puso desde 30 metros por arriba de Gay. INDEPENDIENTE: Gay; M. A. López, Pavoni, Comisso, Raimondo, Semenevich, Bertoni, Galván, Ruiz Moreno, Palomba y Giribet. A.S.: Pagnanini, D.T.: Ferreiro.

ESTUDIANTES: Pezzano; Pagnanini, Rocca, Recabarren, Medina, Amado, Galletti, Figueroa, Suárez y Milano. A.S.: Leone. D.T.: Bilardo. Árbitro: C. Busca. Cancha: Independiente.

Tercera: Independiente 1, Estudiantes de La Plata 3.

Gol en el primer tiempo: 19m. Figueroa (E).

Goles en el segundo tiempo: 10m. Figueroa (E), 43m. Bedogni (E).

Cambios: Urtazun por Raimondo (I), Bedogni y Fucceneco por Suárez y Milano (E).

Incidencias: 43m. (PT) expulsado Recabarren (E) por juego brusco.

Recaudación: m\$N. 1.760.500.

Huracán y Dos Puntos que Tienen un Dueño: Martínez

El oportunismo del "Negro" Martínez y la tremenda ineficacia de los delanteros locales, posibilitaron el injusto triunfo de Huracán (3), sobre Banfield (1). En la segunda parte del cotejo, el dominio del "Taladro" fue total, pero sus hombres nunca hallaron la ruta del gol.

La lógica se cumplió totalmente en los primeros 45 minutos. Es decir, por un lado el "catenaccio" de Banfield, marcando en todos los sectores del campo, con la sola y solitaria presencia del puntero derecho Lanza, en la remota búsqueda del gol. Por el otro, la pausa, el freno, el toque, de Huracán. Y como en esta oportunidad la habilidad, la prestancia y el mejor condimento futbolístico del "Globito" no estuvo complementado por la "llave" que pudiese abrir el cerrojo del "Taladro" el esfuerzo y la tenacidad de éste estuvo perfectamente justificado en ese 1 a 1 de final de etapa.

A los 21 minutos, Lavoratto desequilibró a Lanza dentro del área y Barreiro cobró el penal. Ejecutó desde los 12 pasos Caputo y gol. Y a los 36 minutos, Pipastrelli lo cruzó a Babington en "las 18" y el árbitro también fue inflexible, pese a lo dudoso de la jugada. El mismo "inglés" se encargó de poner igualdad.

Todo cambió en el complemento. Banfield se fue con todo en busca del triunfo, pero

a sus hombres les faltó "olfato" y claridad para llegar al gol. En cambio Huracán, gracias a la habilidad y viveza de Martínez, supo aprovechar las ocasiones. A los 30 minutos, ante falla de Pipastrelli, el mismo "Negro" lo puso en la red y luego a los 43 minutos, en gran jugada individual lo dejó solo a Quiroga, quien con tiro corto superó la defensa de Lavoratto, pero la mano de Mori, impidió el tanto. Claro que a costa de otro penal. Este lo ejecutó otra vez Babington... y 3 a 1.

BANFIELD: Lavoratto; Romero, Mori, Terzaghi, Pipastrelli, Sotelo, Flotta, Caputo, Lanza, Silva y Benítez. A. S.: Montilla. D.T.: D'Angelo.

HURACAN: Leyes; Fanessi, Lavoratto, Suárez, Russo, R. Díaz, Scalise, H. Martínez, Quiroga, Babington y Larrosa. A.S.: Roganti. D.T.: Menotti.

Goles en el primer tiempo: 21m. Caputo (B) y 36m. Babington (H), ambos de tiro penal. Goles en el segundo tiempo: A los 30m. Martínez (H) y 43m. Babington (H) de tiro penal.

Cambios: Roselli por Benítez (B).

Árbitro: R. Barreiro. Cancha: Banfield. Tercera: Banfield 1, Huracán 3. Recaudación: m\$N. 1.994.608.

Parejo Hasta que Obberti lo Incluyó a Favor de Newell's

Con justicia, Nuls (1) obtuvo en San Martín una de sus victorias más importantes en el año, por la ubicación en que lo deja en la tabla de posiciones. El gol de Obberti, a los pocos minutos del segundo tiempo, complicó las pocas luces de Chacarita (0) para saber definir sobre el marco opuesto. El partido, para calificarlo: solamente regular. Gran tarea de Ribeca, Obberti y Zanabria.

Salvo dos o tres jugadas, lo demás fue intrascendente. Dentro de ese paupérrimo panorama, los locales fueron más en el balance de la etapa inicial. Newell's solo aportó a través de 45 minutos una sola presencia de gol. A los 25 minutos Capurro (uno de los marcadores centrales) perdió solo frente a Quiroga el tanto de apertura. Chacarita llegó más, pero adoleció de las mismas fallas de todo el "Metro": su negación total ante el marco opuesto. La presencia del debutante chaqueño Bianuchi no solucionó este déficit, y solamente los desbordes de Rodríguez complicaron en algo el andamiaje defensivo rosarino. Los rojinegros pretendían todo esto y se sumaron agradecidos al concierto de errores. El resultado parcial no podía ser otro: cero a cero.

Un segundo tiempo que se complicó aún más para las pocas aspiraciones ofensivas locales. Solamente iban dos minutos y Al-

fredo Obberti, en jugada individual, colocó el marcador favorable a los visitantes, y el concepto anterior tomó validez. Chacarita no es la excepción dentro del fútbol argentino: no sabe atacar, más si el marcador es desigual. En consecuencia, desnudó en esos 45 minutos todas sus fallas. Newell's lo ayudó a esa circunstancia. Ribeca, Obberti y Zanabria comenzaron a mostrar todas sus enormes cualidades de retención y la lucha desde ese momento fue totalmente desigual. Solamente la gran tarea de Jorge Bazzo se opuso a esa diferencia. Y eso no alcanzó. Por eso ganó el visitante con justicia.

CHACARITA: Quiroga; Buzzo, Crossato, Jeres, Recupero, Gómez, Rodríguez, Astudillo, Bianuchi, Artigarraga y Troilo. A.S.: Petrocelli. D.T.: H. Maschio.

NEWELL'S: Carrasco; Pavoni, Barreiro, Rebato, Berta, Capurro, Valdano, Ribeca, Obberti, Zanabria y Robles. A.S.: Valentín. D.T.: J. C. Montes.

Gol en el segundo tiempo: A los 2m. Obberti (NOB).

Cambios: De Freitas y Galván por Astudillo y Astigarraga (Ch); Piseri por Berta (NOB).

Árbitro: T. Nitti. Cancha: Chacarita.

Tercera: Chacarita 3, Newell's 4. Recaudación: m\$N. 1.721.100.

ALMAFUERTE CON EL PUEBLO 10% REALES DE DESCUENTO

CASAS Y CHALET TOTALMENTE DE LADRILLOS FINANCIACIÓN BANCARIA

CONSTRUIMOS EN LOTES PAGOS O IMPAGOS

ANTICIPOS DE ACUERDO A SUS POSIBILIDADES

EDIFICIOS DE LOSA O DE TIPO CERÁMICAS

PISO DE MÁRMOL, PISO SANITARIO Y ELECT. AZULEJOS

CARPINTERÍA METÁLICA NORMAL/GR.

POSESION EN 60 DIAS!!!

*CASA CENTRAL: POMPEYA: VENTANA 3892 Eje. de SAENZ 500.

*CONSTITUCIÓN: Bdo. de IRIGOYEN 137Q - Galería Const. Local 17

*AVELLANEDA: Av. PAVON 90 a 1 cuad. de Av. MITRE

*LINIERS: CARHUE 83 piso 12 - *CHACARITA: CORRIENTES 6655

Artistas Chilenos

SANTIAGO, Chile, 2 (Associated Press). — Una temporada de dos meses en el teatro El Gallo Cojo, de Buenos Aires, mantendrá el grupo iniciador del género café-concert chileno denominado "El Túnel".

El conjunto, integrado por Pina Brandt, Alejandro Cohen y Tomás Vidella, estrenará el 17 del corriente en esa sala la obra de Genet, "Las sirvientas".

Sus presentaciones continuarán con "Los chinos" y "Balada de medio pelo".

Importante Ciclo Cultural

El Museo Municipal del Cine dará comienzo mañana, sábado 4, a un nuevo ciclo cinematográfico, esta vez dedicado al realizador Luis J. Moglia Barth. Se exhibirán ocho de sus películas, los días sábado (a las 18.30) y los miércoles (a las 21).

La sesión inaugural tendrá lugar mañana con "Tango" (1933), con Tita Merello, Luis Sandrini, Azucena Maizani y Libertad Lamarque, y proseguirá durante todo el mes de mayo de acuerdo con la siguiente programación: el miércoles 8, "Riachuelo" (1934), con Sandrini, María Pibernat y María Esther Gamas; el sábado 11, "Amalia" (1936), versión de la novela homónima, de José Mármol, con Herminia Franco, Floren Del-

bene, Ernesto Raquén y Néida Franco; el miércoles 15, "Senderos de fe" (1938), con Amanda Ledesma, Floren Delbene, Pedro Maratea y Marcos Caplán; el sábado 18, "Una mujer de la calle" (1939), con Pepita Serrador, Roberto Aíraldi y Aída Alberti; el miércoles 22, "Huella" (1940), con Enrique Muñoz, Orestes Cavaglia, Malisa Zini y Frollán Varela; el sábado 25, "Con el dedo en el gatillo" (1940), con Sebastián Chiola, Alita Román y Nury Montsé; y el miércoles 29, "Fortín alto" (1941), con Agustín Irusta, Ignacio Corsini y Nini Gambier.

Moglia Barth permanece alejado de los sets desde 1954, año en que realizó su último largometraje hasta hoy, "Dringue, Cas-trito y la lámpara de Aladino".

PARA LOS ACTORES

Once primeras figuras del espectáculo porteño han prestado su colaboración desinteresada para una campaña publicitaria cuyo producto tiene como destino la Obra Social de la Asociación Argentina de Actores.

Con tal motivo, esta entidad ofrecerá el lunes un cóctel en su sede de la avenida Santa Fe en homenaje-agradecimiento a esas once figuras: Alfredo Alcón, Norma Aleandro, Ernesto Bianco, Bárbara Mujica, Pepe Soriano, Jorge Porcel, Soledad Silveyra, Arturo Puig, María de los Angeles Medrano, María Aurelia Bisutti y Norman Brisky.

• Nuevo Programa

Se trata de Edgardo Suárez, por supuesto, quien acaba de iniciar un nuevo programa radiofónico titulado "El barrilete", que sale por Radio Argentina de lunes a viernes entre las 14 y las 17. Será una conjunción de música, ritmo y agilidad.

CINE ARGENTINO

Anoche, en los laboratorios Alex, en Núñez, se vio la copia "A" de "Boquitas pintadas", la muy esperada realización de Leopoldo Torre Nilsson en base a la novela homónima de Manuel Puig. El hall central de Alex estaba prácticamente colmado de público, con gran mayoría de actores y técnicos que intervinieron en el filme, y una minoría (CRÓNICA entre ellas) de críticos cinematográficos. Torre Nilsson y Juan José Jusid, sus productores, y Beatriz Guido, fueron amables anfitriones.

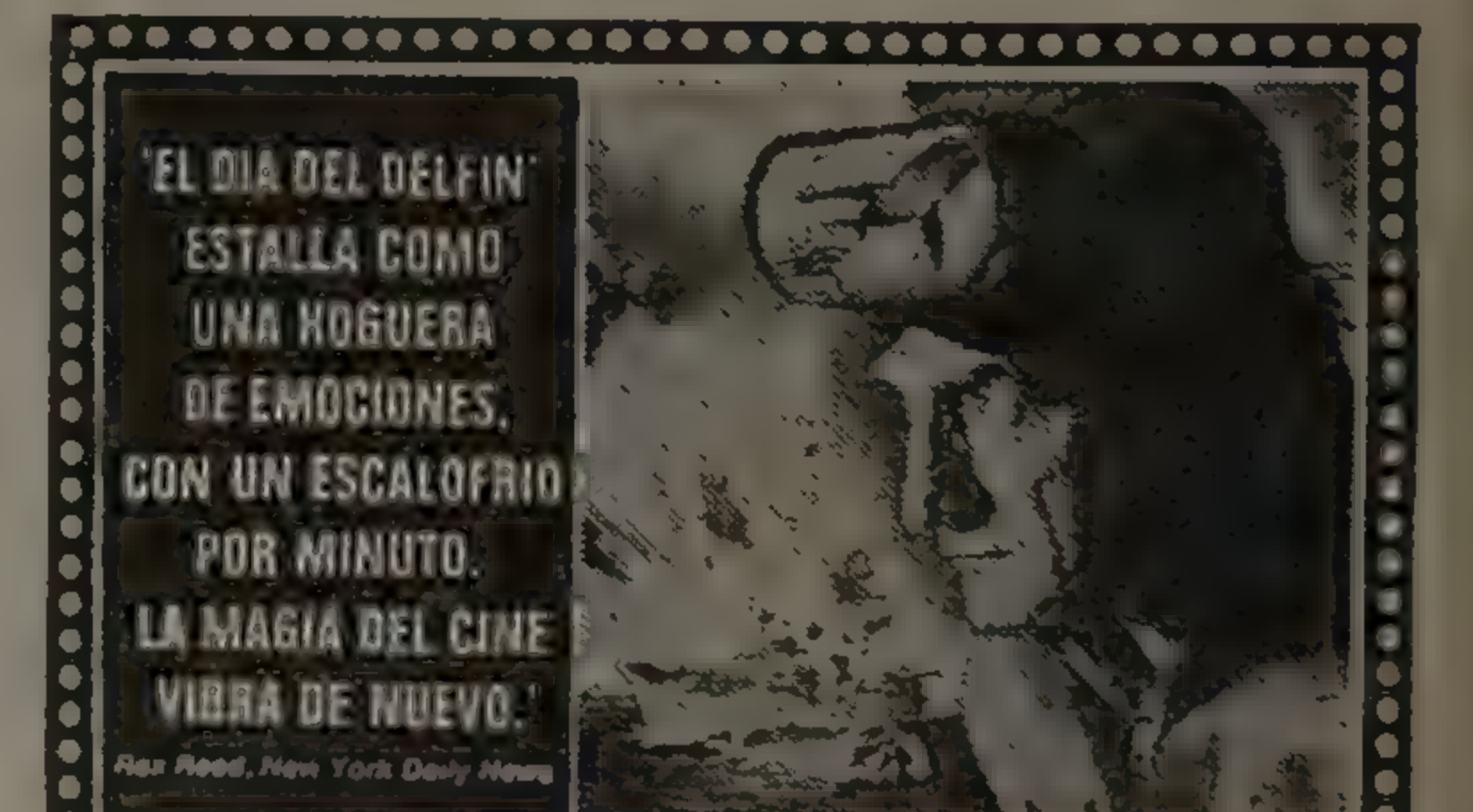
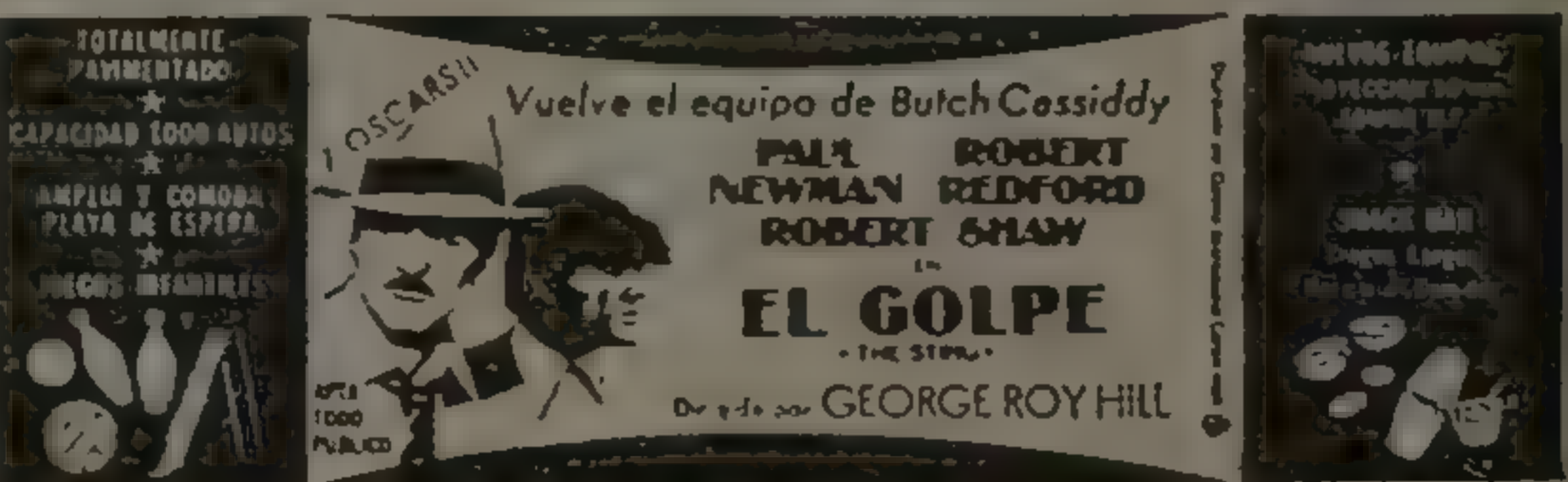
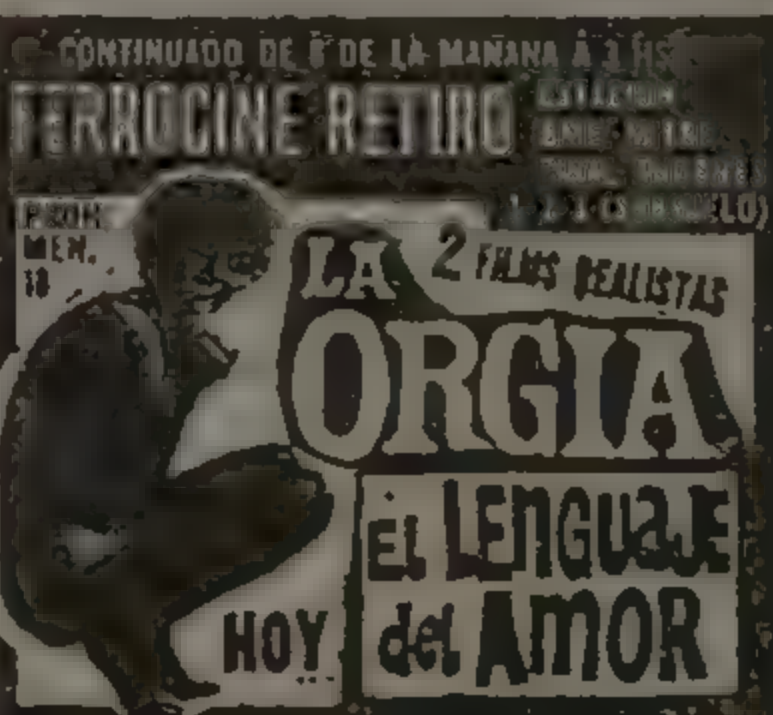
El 23 de mayo se estrenará en el Monumental y más de 40 simultáneos la producción Nort Films "La gran aventura", que realizó Emilio Vieyra con un elenco superestelar (Balelo, Víctor Bó, Juan José Camero, Gilda Louisek, Guillermo Murray, Quirós, Graciela Alfano, Julio de Grazia) y con gran despliegue de promoción. El filme irá también en Mendoza Córdoba y Rosario, y una avant-première tendrá lugar mañana sábado en Necochea. A tal fin en la noche de hoy viajarán hacia esa ciudad una delegación de artistas y periodistas. El regreso está previsto para el lunes por la mañana.

Trascendió que el productor Emilio Spitz (que ayer estrenó "Esta es mi Argentina") se habría asociado a la plana directiva del sello distribuidor Pel-Mex, que desde el pasado 1º de mayo cambió esa denominación por la de Producciones del Plata S. A.

Marlo David saca en estos días la copia "A" de su quinto filme, "El amor infiel", basado en una novela de María Angélica Bosco, y protagonizado por Zulma Faiad y Arturo Puig, con Elena Sedova, Antonio Grima, Elizabeth Killian, Juan Carlos de Seta y la participación especial de Héctor Alterio. La semana próxima la verá en privado sus colaboradores y elenco, en tanto la distribuidora Transocean prepara su lanzamiento para la segunda semana de junio.

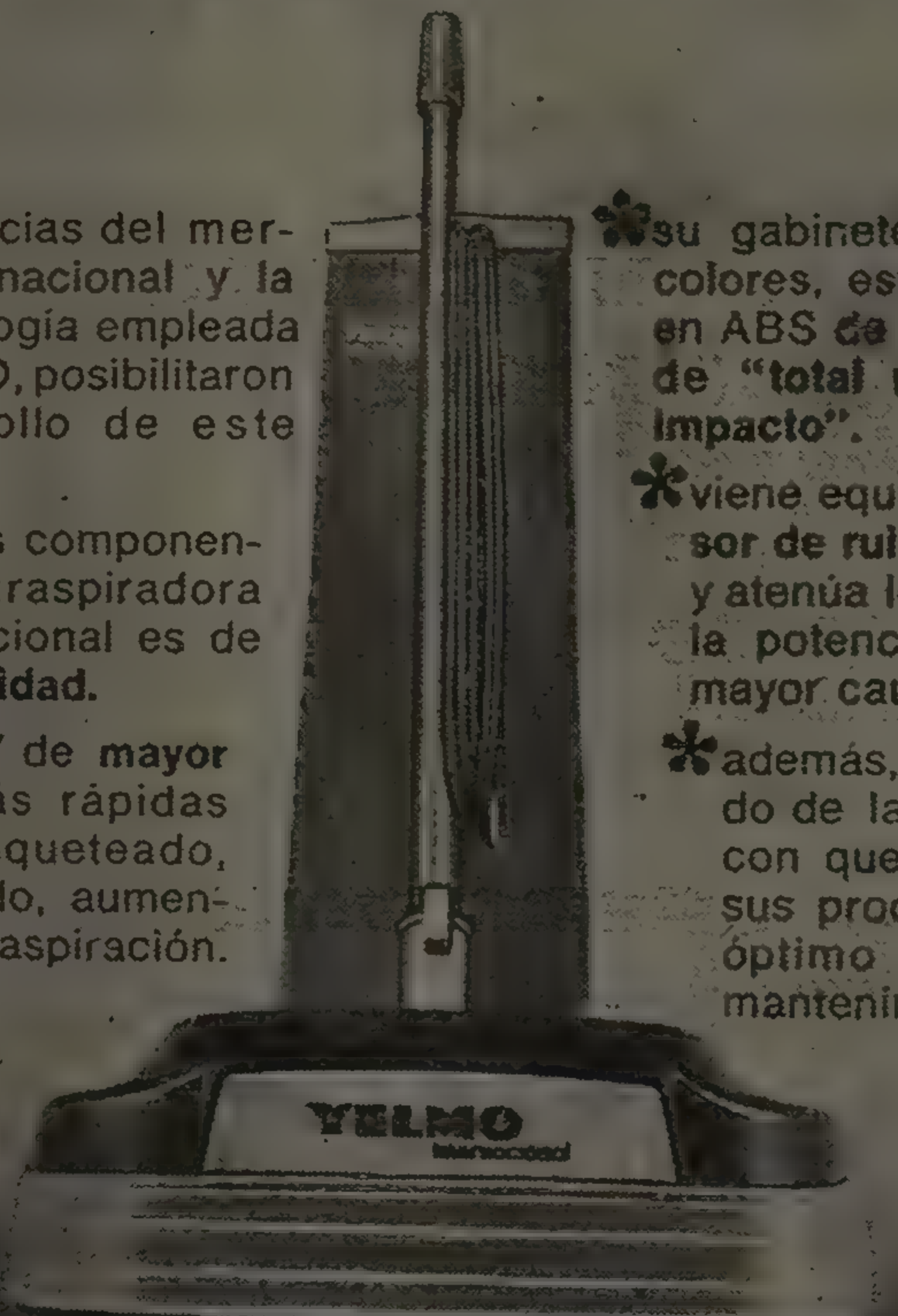
El sello de Fernando Ayala-Héctor Olivera, mientras aguarda que el ente se expida sobre la calificación de "La Patagonia rebelde", extendió el contrato de Jorge Porcel y Alberto Olmedo hasta 1976, se entiende que en exclusividad absoluta. El lunes 13 del corriente inician éstos su nuevo filme, de corte picaresco, cuyo libreto ya entregó Basurto para que lo dirija Enrique Cahen Salaberry. Tristán y Elizabeth Killian integrarán el elenco. Fernando Ayala, en tanto, da los últimos toques al libro de María Lui-

sa Bemberg, "Triángulo de cuatro", que comenzará en junio con Biral-Luppi-André-Bárbara Mujica en los estelares. Ayer firmó contrato Manuel Lamarea para ocuparse del vestuario femenino.



*porqué...

LUSTRASPIRADORA YELMO Internacional



*las exigencias del mercado internacional y la alta tecnología empleada por YELMO, posibilitaron el desarrollo de este producto.

*cada uno de los componentes de la Lustraspiradora YELMO Internacional es de la más alta calidad.

*su "equipo motriz" de mayor potencia hace más rápidas las tareas de rasqueteado, encerado y lustrado, aumentando el poder de aspiración.

*su gabinete, de nuevos colores, está construido en ABS de 1ra. calidad y de "total resistencia al impacto".

*viene equipada con "supresor de ruidos", que absorbe y atenúa los producidos por la potencia del motor y su mayor caudal de aspiración

*además, cuenta con el respaldo de la más amplia Garantía con que YELMO avala todos sus productos, basado en un óptimo servicio técnico y de mantenimiento.

Lustraspiradora YELMO Internacional
Ya... en muchos hogares del mundo.

Adquierala en: ROMERO S.A.C.I.F. y A. BERNARDO GUTELMAN RIMPEX
Av. Mitre 5474 - WILDE Defensa 1213 Azcuénaga 58

GRASSI VENTAS S.A. JOSE CAMPESTRI LEON KITAY e Hijos M. GIANNI
25 de Mayo 26 - LANUS OESTE Defensa 860 - HAEDO Av. Mitre 1833 - AVELLANEDA Boedo 1218

FRESSAN S.R.L. MUEBLES ZAIDEL DISTRIBUIDORA ARGENTINA
Montevideo 1300 - BERNAL Avda. Sáenz 647 Av. Entre Ríos 265

CIEN REPRESENTACIONES DE OBRA DE PRIESTLEY

Con las funciones de mañana se cumplen las 100 representaciones de la pieza de J. B. Priestley "El tiempo y los Conway", que el Teatro Popular de la Ciudad viene ofreciendo con gran éxito en la sala del Instituto de Arte Moderno. Bajo la dirección de Onofre Lovero —y con escenografía de Gastón Breyer— intervienen en el reparto Ana María Cassó, Héctor Giovine, Virginia Lago, Julio López, Marzenka Nowak, Chela Ruiz, Leopoldo Verona, Víctor Hugo Vieyra, Alicia Zanca y la actriz Carmen Luciar-te, que se incorpora a ese elenco interpretando el personaje de Joan Helford en reemplazo de Catalina Speroni, a partir del martes próximo. El Instituto de Arte Moderno está ubicado en la calle Florida al 600.

SIEMPRE HAY UN HOMBRE QUE SE JUEGA...
VIOLENTA! ESPECTACULAR!

FRANCO NERO-JAMES WHITMORE
FERNANDO REY
(Contacto en Francia)



TRASBORDO EN MARSELLA

EASTMANCOLOR dirección ENZO G. CASTELLARI
2.ª semana de GRAN SUCESO! CINE TEATRO **metropolitan**
ATENEO (S. Martín) - PARAMOUNT (Caseros)
OPERA (Mar del Plata)

NORMA ALEANDRO: TEMPERAMENTO



Norma Aleandro en su mejor momento.

Su temperamento se trasluce en el escenario. Es ese elemento que no se palpa ni se ve, pero que forma parte incontestable de algunos seres humanos. La fuerza con que se compenetró en el personaje llega de una manera increíble al espectador. La pieza de Henrik Ibsen en el teatro Sha tiene como principal protagonista a Norma Aleandro. "Hedda Gabler" es el título de la obra. Aprovechamos uno de los pocos momentos libres de la actriz, ocasión que nos permitió mantener un diálogo fugaz, pero rico en matices.

"Estoy rodeada de gente maravillosa. Con solo nombrarle a Emilio Alfaro y a la señora Heddy Crilla podés darte cuenta de la calidad que tiene el elenco. Ibsen pone de relieve una vez más su capacidad para dominar la manifestación teatral. Un hombre que, aunque reflejaba el espíritu de su siglo 1800, tenía perfecta conciencia de la problemática social que, además, era sustentada por un conocimiento filosófico muy amplio y profundo. La pieza es la eterna búsqueda del alma humana, intentando bucear en la realidad y dando algunos matices que se convierten por propia gravitación en una denuncia valiente y sin tapujos".

Norma parece realmente apasionada por el papel que le ha tocado en suerte. Nos hace partícipes de su emoción y de su temperamento.

—¿Cómo surgió la idea de llevar a escena a Ibsen?

—La idea surgió del director, Alberto Ure, en colaboración con Emilio Alfaro. Yo también tuve participación en la estructura de la obra. Conformamos una especie de cooperativa que hasta ahora parece marchar a las mil maravillas.

—¿Quiénes completan el elenco?

—Luis Politti, Leonor Manso, Blanca Lagrotta y Roberto Durán. Te aclaro que cada noche es un nuevo examen. El público sigue atentamente el desarrollo del tema. Muchos de ellos se ven plenamente constanciados con el mensaje y eso es lo más trascendente.

—¿Qué otra actividad desarrollás en estos momentos?

—Te imaginás que con el teatro estoy ya lo suficientemente absorbida en lo que atañe a tiempo. De todas maneras tengo muchos proyectos que por ahora no los digo porque son solamente eso: proyectos. De todas maneras continúo en el ciclo de Canal 7 con obras unitarias de grandes autores.

Le quitamos más tiempo de lo debido. Nos conformamos con haber mantenido una cordial charla. Norma se apresta a enfrentar nuevamente a un público que cada noche le pide más porque sabe positivamente que esta señora actriz responderá siempre.

ESPAÑA EN LLAMAS

HOLLYWOOD, 2 (ANSA). — Los productores norteamericanos Martin Ritt y Steve Shagan están preparando un filme sobre la guerra civil española. El costo de la película, que se titulará "They shall not pass" (No pasarán) está previsto entre los 10 y 12 millones de dólares. La dirección será confiada a Bruce Palmer y todos los actores principales serán de fama internacional.

"Godspell", Ahora Entre Nosotros

Se confirma para el 10 del corriente el estreno en el teatro Chacabuco de "Godspell", la exitosa comedia musical de John Michael Tebelak y Stephen Schwartz, que fue gran suceso en Estados Unidos y Europa en sucesivas temporadas, así como en Montevideo en el invierno 73. Se recuerda, además, que la pieza fue objeto de una versión cinematográfica, vista en Buenos Aires a fines del año pasado.

"Godspell" es el Evangelio según San Mateo, a través de la sensibilidad de un joven mago teatral del siglo XX llamado Telebak y el genio musical de Schwartz, quienes mezclando formas antiguas con jergas contemporáneas nos brindan una aguda visión de los juicios y tribulaciones de Jesús desde el Bautismo hasta la Pasión.

FUTURA MAMA

Pañal \$ 1,60; Chiripá \$ 2,60
Pañal triángulo \$ 1,50
VENTAS POR CORTE
Volve con guardas \$ 1.—, Sábanas, Toallas, Paño Lencel, Telas lana, 1/2 precio.
CASTILLO 50 — 55-1263
(Bajar Corrientes 4100)

¿Qué me contás, Radiolandia?

HOY

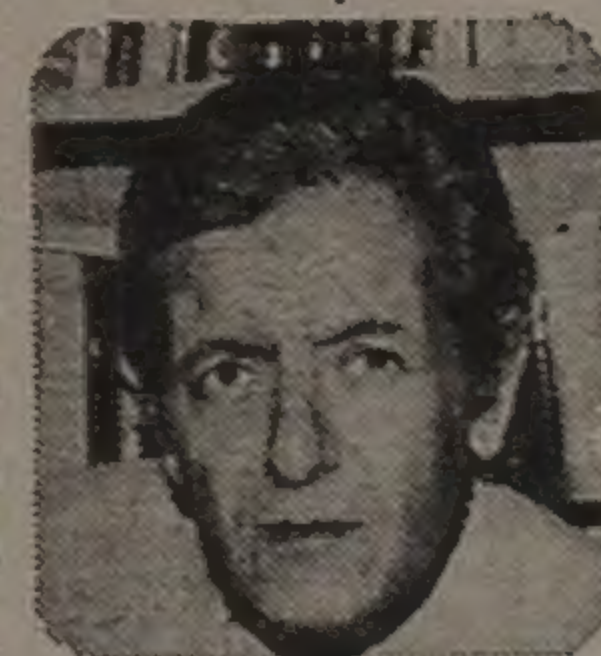
Que SUSANA GIMENEZ aparece en sugestivo y espectacular poster multicolor.



Que TROILO, SERRAT y RIVERO comparten idéntico ideal.



Que ALBERTO CLOSAS viaja a España para reconciliarse con su mujer.



Que LIBERTAD LAMARQUE vive angustiada por profundo drama.



Que es inminente el arribo de LIZA MINELLI a nuestro país.



Que NORMA ALEANDRO y EMILIO ALFARO, desmienten rumores malintencionados.



¡Gane y luzca uno de los valiosos regalos de famosos artistas!
Participe ya en el Gran Concurso:
Los 46 fabulosos años de
RADIOLANDIA
la revista-espectáculo.

DOMINGO DESPEDIDA!

¡NO SE LO PIERDA!

GRAN CIRCO MAGICO

TIHANY
MUSIC - HALL

EL MAS ESPECTACULAR QUE JAMAS VISITÓ BUENOS AIRES

HOY Y MAÑANA 18 y 21.30
DOMINGO
¡ULTIMO DIA!
15,15 18,00 Y 21.30

ENTRADAS:
GENERAL \$ 10.-
MENORES \$ 5.-

Luna Park

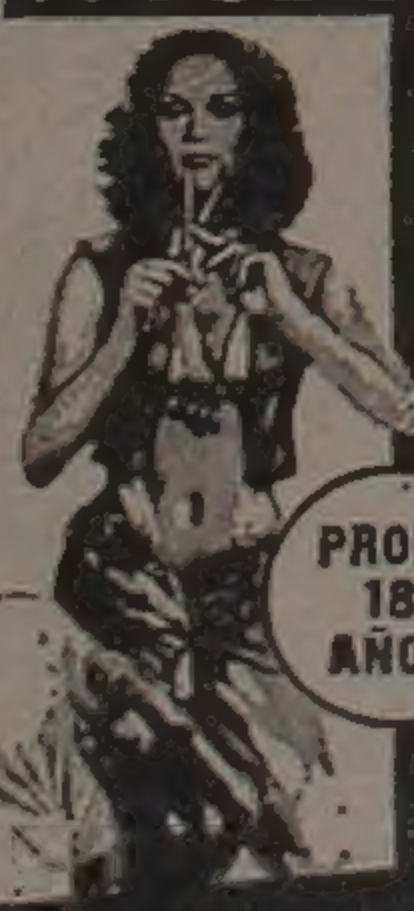
ESCENARIO DE LOS GRANDES SHOWS INTERNACIONALES

DOBLE EROTICO PROGRAMA !!

A TODO COLOR

ULTIMO TANGO EN ROMA

NO ERA PARA UNTAR... SE LO PODEMOS ASEGURAR



La virginidad, puede llegar a ser una pesadilla!

OTTAVIA PICCOLO
GIANNI MORANDI

PROH. 18 AÑOS

intimididades de una pareja virgen



2.ª semana **ARIZONA** LAVALLE 727 MAÑANA TRASNOCHE

